

# Tình Ngài Bao La

Lữ Hành



1. Tâm thân con nào đâu có công lao gì,  
2. Giữa muôn dân Ngài thương đến con mọn hèn,  
3. Đến hôm nay cùng bao chúng dân sum vầy,  
4. Dẫu mai sau đời con lấm phen u sầu,



chỉ như là hạt cát giữa sa mạc hoang.  
dẫu bao lần lòng con đã quen bội vong.  
tiến lên đền thờ Chúa với bao hỉ hoan.  
vẫn tin rằng tình Chúa vẫn bên đời con.



Thế nhường sao Ngài yêu thương để ý, cất  
Lấy yêu thương Ngài dệt muôn hồng ân đem  
Lẽ dâng lên là muôn khúc tạ ơn cảm  
Thế nên con lòng luôn vững niềm tin cất



tiếng gọi con trở nên chứng nhân cho Ngài.  
khoác vào con để con sáng tươi huy hoàng.  
mến hồng ân tình Chúa quá đỗi cao vời  
bước vào thế gian để nên chứng nhân Nước Trời.



Ôi tình Chúa thiết tha

ví như khung trời bao

Ôi tình Chúa bao la là

Sheet music for the first stanza of the Vietnamese folk song 'Ôi Biển'. The vocal line is in soprano clef, and the piano accompaniment is in bass clef. The lyrics are written below the notes.

la, con chỉ là dòng sông trôi  
tựa biển rộng bát ngát. Con chỉ như dòng

Sheet music for the second stanza of the Vietnamese folk song 'Ôi Biển'. The vocal line is in soprano clef, and the piano accompaniment is in bass clef. The lyrics are written below the notes.

về biển lớn bao la. Con nào đâu  
sông hằng mong trôi về biển lớn.

Sheet music for the third stanza of the Vietnamese folk song 'Ôi Biển'. The vocal line is in soprano clef, and the piano accompaniment is in bass clef. The lyrics are written below the notes.

biết lấy chi mà báo đèn,  
Con lấy gì trả ơn mà báo đèn ơn cho

Sheet music for the fourth stanza of the Vietnamese folk song 'Ôi Biển'. The vocal line is in soprano clef, and the piano accompaniment is in bass clef. The lyrics are written below the notes.

trăm ngàn hồng ân Chúa Trời đổ xuống trên mình con.  
vừa. Ôi biết bao hồng ân trên con.