

ÁNH SÁNG CHÚA

(TV. 26)

Mai Nguyên Vũ

Chậm

The first system of music is in 2/4 time, marked 'Chậm' (Slow). It consists of a treble and a bass staff. The treble staff has a whole rest in the first measure, followed by three measures of whole notes. The bass staff has a half note in the first measure, followed by a quarter note, then a half note in the second measure, and a quarter note in the third measure. The lyrics 'Ánh sáng Chúa ngàn đời hãy cháy lên soi' are written below the bass staff.

Ánh sáng Chúa ngàn đời hãy cháy lên soi

The second system of music continues the melody. The treble staff has a whole rest in the first measure, followed by a half note in the second measure, and a quarter note in the third measure. The bass staff has a half note in the first measure, followed by a quarter note, then a half note in the second measure, and a quarter note in the third measure. The lyrics 'Ánh sáng Chúa ngàn đời bùng' are written below the bass staff.

Ánh sáng Chúa ngàn đời bùng

sáng tôi trung của Ngài.

Ánh sáng Chúa ngàn

The third system of music continues the melody. The treble staff has a half note in the first measure, followed by a quarter note, then a half note in the second measure, and a quarter note in the third measure. The bass staff has a half note in the first measure, followed by a quarter note, then a half note in the second measure, and a quarter note in the third measure. The lyrics 'cháy (a) lên soi sáng đầy tớ tận trung.' are written below the bass staff. The word 'rit' is written above the treble staff in the second measure.

cháy (a) lên soi sáng đầy tớ tận

trung.

đời bùng lên soi sáng đầy tớ tín

trung.



1. Ôi Thiên Chúa chính nguồn ánh(i) sáng.
2. Trong đêm tối hãi hùng Chúa hỡi,
3. Xin nghe tiếng con cầu Chúa hỡi.
4. Con xin Chúa một điều Chúa hỡi,



1. Con lo lắng nỗi gì khiếp sợ ai?
2. con tha thiết khẩn cầu Chúa hỡi.
3. Xin thương xót nhận lời Chúa hỡi.
4. bao năm tháng mỗi mòn kiếm tìm mãi:



1. Ngài là Đấng bao bọc đỡ nâng, Ngài là
2. Ngài giải thoát qua đêm tối tăm, dìu về
3. Này đây tỏ ra mắt Chúa đây, đừng lùi
4. được trọn kiếp sống bên Chúa luôn, được hưởng



1. Đấng cứu tinh uy hùng.
2. chốn ánh quang huy hoàng.
3. gót lánh xa Chúa ời.
4. nếm an vui Thiên Đường.