

Imprimatur:

Đức TGM Giuse Ngô Quang Kiệt
Nguyên TGM Hà Nội.
28-01-2024

Kính Mừng Maria

Ngọc Cầm

Moderato $\text{♩} = 65$

The musical score is written in 4/4 time with a tempo of Moderato (♩ = 65). It features a single melodic line with various dynamics and articulations. The lyrics are in Vietnamese, celebrating the Virgin Mary. The score includes several measures of rests and dynamic markings such as *p*, *f*, *mf*, *ff*, *Decress.*, and *Cress.*. Chord symbols are placed above the notes to indicate the harmonic structure.

p Kính mừng Ma - ri - a, kính mừng Ma - ri - a, *f* kính mừng
Ma - ri - a đầy ơn phúc, Mẹ đầy ơn phúc. Đức Chúa
Trời ở cùng Bà, Đức Chúa Trời ở cùng Bà. *mf* Bà có phúc lạ, Bà
có phúc lạ trên hết mọi người nữ. *p* Và Giê - su con lòng
Bà gồm phúc lạ. *mf* Và Giê - su con lòng Bà gồm phúc
lạ. Thánh Ma - ri - a, thánh Ma - ri - a Đức
Mẹ Chúa Trời cầu cho chúng con, cầu cho chúng con là
kẻ có tội khi này và trong giờ lâm tử. *mf* A -
men, *f* A - men. *ff* A - men.