

# Mẹ La Vang

Ngọc Cần.

*Allegro moderato appassionato*

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one sharp (F#). It consists of three systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The first system begins with a dynamic marking of *mf* and a repeat sign. The second system includes a first ending bracket. The third system includes a second ending bracket and a dynamic marking of *mp*. The lyrics are in Vietnamese and describe the suffering of the Virgin Mary during the Vietnam War.

**ĐK:** Mẹ La Vang ôi Đức Mẹ Việt Nam, Mẹ hiện  
(Mẹ la) Vang ôi Đức Mẹ Việt Nam, Mẹ thấu

Mẹ La Vang ôi Mẹ Việt Nam, Mẹ hiện  
(Mẹ La) Vang ôi Mẹ Việt Nam Mẹ thấu

xuống trên đất nghèo cần khô, Mẹ ủi an chúng con. Mẹ La  
suốt những vất vả khổ đau, nghe lời con khẩn

xuống đất nghèo cần khô, Mẹ ủi an chúng con. Mẹ La  
suốt vất vả khổ đau, nghe lời con khẩn

2. Hết

câu. 1.La Vang đất lửa trong chiến tranh,  
2.La Vang đã từng làm chúng đức tin.  
3.La Vang máu đào điểm tô đức tin.  
G Bm

câu. chẳng Xiềng Bụi

*mf* Mẹ đã  
Kia gương  
Cùng Hội

có hoa nào mọc lên tốt xinh.  
*xích, gông cùm sợ chi, vẫn tin.*  
 đất đã hồng vui chôn kẻ tin.

đến không nề, đem sức sống thiên đình. Mẹ La  
*sung đang kẻ, không nao núng muôn lòng, Mẹ La*  
 Thánh Chúa Trời, xin góp chút máu hồng, điểm tô

Mẹ đã đến không nề, đem sức sống thiên đình  
*Kia gương sung đang kẻ, không nao núng muôn lòng.*  
 Cùng Hội Thành Chúa Trời xin góp chút máu đào

Vang, Mẹ đến ban phước lành. Mẹ La  
*Vang, Mẹ đến ban phước lành.*  
 thêm cờ thăm VUA KHẢI HOÀN.

Mẹ La Vang đến ban phước lành. Mẹ La  
*Mẹ La Vang đến ban phước lành.*  
 điểm tô thêm cờ VUA KHẢI HOÀN.