

Hãy Lắng Nghe

Ngọc Linh

Am G C

This musical notation shows a melody line in 2/4 time. The notes are primarily quarter notes and eighth notes. The chords indicated above the staff are Am, G, and C.

ĐK: Chúa ơi! Xin hãy lắng nghe đây lời con khấn cầu. Trong đêm

E⁷ Am G⁷ C F E

This musical notation shows a melody line in 2/4 time. The notes are primarily quarter notes and eighth notes. The chords indicated above the staff are E⁷, Am, G⁷, C, F, and E.

thâu tâm hồn con rướm máu. Chúa ơi! Xin hãy lắng nghe từ đáy vực

E E⁷ Am A⁷

This musical notation shows a melody line in 2/4 time. The notes are primarily quarter notes and eighth notes. The chords indicated above the staff are E, E⁷, Am, and A⁷.

sâu. Con kêu cầu trong muôn nỗi thương đau. 1. Nếu Chúa chấp
2. Chúa hãy đoái
3. Chúa có muôn

Dm E E⁷ Am Dm

This musical notation shows a melody line in 2/4 time. The notes are primarily quarter notes and eighth notes. The chords indicated above the staff are Dm, E, E⁷, Am, and Dm.

tội Chúa ơi! Trong đau thương con nào đứng vững. Nhưng Chúa đoái
nhin Chúa ơi! Thân con nay mong được cứu thoát. Như lính ngóng
vàn phúc ân. Luôn khoan dung chính nguồn cứu rỗi. Như đất cỗi

Am G Em Am

This musical notation shows a melody line in 2/4 time. The notes are primarily quarter notes and eighth notes. The chords indicated above the staff are Am, G, Em, and Am.

nhìn gia ân cho muôn dân suy phục kính tôn.
chờ hừng đông trong đêm đem con hăng khát mong.
cǎn gắp mưa nơi dương gian thoát vòng tối tăm.