

Tiến Dâng Lên Ngài

Ngọc Linh

Dm C

ĐK: Tiến dâng lên Ngài này đây lẽ vật tình yêu.

Tiến dâng lên Ngài này đây lẽ vật tình

Gm Dm F Am⁷ Dm

Bánh thơm và rượu ngon nên Máu Thịt nuôi dưỡng hồn con.

yêu. Bánh thơm và rượu ngon nuôi hồn con.

F Dm C⁷

Tiến dâng lên Ngài này tiến dâng lên Ngài.

Tiến dâng lên Ngài, tiến dâng Ngài, tiến dâng về

F C F

1. Đây tình con tháng năm, tháng năm vuông tròn,
2. Đây một đời chứng nhân, chứng nhân trung thành

Ngài.

1. Đây lòng con tháng năm tròn
2. Đây một đời chứng nhân thành

The musical score consists of two staves of music. The top staff uses a treble clef and the bottom staff uses a bass clef. The key signature is one flat. The music is divided into measures by vertical bar lines. Chords indicated above the staff include C, Dm, B-flat, and C. The lyrics are written below the staff, alternating between Vietnamese and English. The English lyrics are in italics.

vuông tròn thủy chung,
truyền rao Phúc Âm,
 một tình yêu Chúa.
truyền rao chân lý. Chúa ơi!
 Chúa ơi!

vương *đây một tình, một tình yêu Chúa. Chúa ơi!*
tâm *đi truyền rao, truyền rao chân lý. Chúa ơi!*

The musical score consists of three staves of music. The top staff starts with a C major chord (G-B-D) followed by an Am⁷ chord (D-F#-A-C) and a Dm chord (B-D-F#). The lyrics are in Vietnamese and English. The middle staff continues with the same chords and lyrics. The bottom staff begins with a C major chord and ends with a C major chord.

Tâm Lòng Kiên Vững

tâm (o) lòng kiên vững, tâm lòng kiên vững. Xin Chúa
như (o) trầm hương ngát bay về nhan Chúa.
xin (o) lòng kiên vững, tâm lòng kiên vững. Xin Chúa
như (o) trầm hương ngát bay về nhan Chúa.

thương đoái nhận của lẽ tình yêu. Xin Chúa thương chúc
thương (Ơ) nhận của lẽ mến yêu.

A musical score for a piano or guitar. The left hand part is shown with a treble clef, a key signature of one flat, and a common time signature. The right hand part is shown with a bass clef, a key signature of one flat, and a common time signature. The score consists of two staves. The first staff starts with an Am⁷ chord, followed by a Dm chord, another Dm chord, a Gm chord, a Dm chord, a Gm chord, and a final Dm chord. The second staff starts with a Dm chord, followed by a Gm chord, and ends with a Dm chord. The lyrics "lành của lẽ thăm машу." and "Tiến dâng lên này tiến dâng lên." are written below the notes. A label "Coda" is placed near the end of the piece.