

Tình Yêu Hy Tế

Ngọc Linh

Musical notation for the first part of the song, featuring a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a time signature of 2/4. The lyrics are: ĐK: Con xin dâng lên Mẹ muôn lời kinh Mân Côi. Cùng với.

Musical notation for the second part of the song, featuring a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a time signature of 2/4. The lyrics are: Mẹ chiêm ngắm màu nhiệm tình yêu Giê-su. Tình yêu chấp nhận hy.

Musical notation for the third part of the song, featuring a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a time signature of 2/4. The lyrics are: sinh, tình yêu chấp nhận khổ giá, tình yêu chấp nhận tất.

Musical notation for the fourth part of the song, featuring a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a time signature of 2/4. The lyrics are: cả để biến đau thương thành tình yêu kiên trung, thành tình yêu bao dung.

Musical notation for the fifth part of the song, featuring a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a time signature of 2/4. The lyrics are: 1. Chúa Giê-su lo buồn đổ mồ hôi máu khi cầu nguyện trong vườn cây

Musical notation for the sixth part of the song, featuring a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a time signature of 2/4. The lyrics are: dầu. Tình yêu tự nguyện là tình yêu từ bỏ ý riêng để làm theo ý

Musical notation for the seventh part of the song, featuring a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a time signature of 2/4. The lyrics are: Cha. Nay con xin đấm ngực ăn năn biết bao lỗi lầm con đã phạm tội

Musical notation for the eighth part of the song, featuring a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a time signature of 2/4. The lyrics are: Cha. Nguyện xin xóa tội, nguyện xin rửa sạch vết nhơ để con nêu tinh túng.

Em G Em Am
 Em B⁷ Em Am D B⁷
 Em Am B D Am D

2. Chúa Giê-su để mình bị bắt và chịu đánh đòn trong phủ Phi-la-tô. Tình yêu chấp nhận mọi khổ đau, tình yêu chấp nhận mọi cùng khốn để giải thoát trần gian. Xin cho con hâm mình chịu

G Bm Em G Bm Em
 Em G C Am D Bm Em D⁷

khó đau thương chấp nhận chịu đựng không chút thở than. Nguyễn luôn kiên cường vượt qua gian khổ để thấy ngày vinh quang.

Am G Bm Em D⁷
 Am G Bm Em D⁷

3. Chúa Giê-su để cho quân lính nhục mạ, đội mao gai phong vương. Tình

G C Am D⁷ G
 G C Am D⁷ G

yêu đón nhận tủi nhục, tình yêu đón nhận cùng cực để phục hồi sự sống và phẩm giá con người. Xin cho con chịu mọi sỉ

Bm Em D⁷ G C
 Bm Em D⁷ G C

nhục vì tình yêu Chúa ơi! Vì tình yêu con nguyện bước tới, vì tình

Am Bsus⁴ B⁷ Em G C
 Am Bsus⁴ B⁷ Em G C

yêu con liều mạng sống, vì tình yêu con hiến dâng cuộc đời.

Em *3* G *3* Am *3*

4. Chúa Giê-su vác cây thập giá từ Giê-ru-sa-lêm tới đồi Gôl-gô-

B⁷ Em *3* Am C *3* Em

tha. Tình yêu dẫn thân hy sinh, tình yêu hiến dâng đến cùng để cứu

D⁷ G E⁷ Am D G

độ nhân gian. Xin cho con vác cây thập tự mỗi

Em *3* B⁷ Em *3* Am

ngày theo dấu chân Giê-su. Vì Chúa nguyện luôn hy sinh, vì

C *3* D B⁷ *3* Em Em

Chúa tròn dâng trung trinh. Vì Chúa nguyện hiến dâng thân mình.

Am Em G Bm Em

5. Chúa Giê-su chịu chết trên thập giá nơi đỉnh đồi Gôl-gô-tha. Tình

E⁷ Am D⁷ G Bsus⁴ *3* B E⁷

yêu toàn hiến, tình yêu lứa mến, tình yêu cho sự sống nhân gian.

Am D G C B

Xin cho con đóng đinh mỗi ngày vào thập giá đau thương. Đời

E⁷ Am D⁷ G B⁷ Em Em

con tội lỗi, nguyện mong đổi mới để con nêu giống Ngài.