

Điềm Lạ Vĩ Đại

Ngọc Linh

Dm A Dm Gm Em⁷⁽⁵⁾

A một điềm lạ xuất hiện trên không
A một điềm lạ xuất hiện trên không

ĐK: Một điềm lạ vĩ đại xuất hiện trên xuất hiện trên không

This section consists of two staves of musical notation in 2/4 time. The top staff uses soprano and alto voices, while the bottom staff uses bass and tenor voices. Chords indicated above the staff are Dm, A, Dm, Gm, and Em⁷⁽⁵⁾. The lyrics are written below the notes.

A Dm B♭ Gm

trung. Một người nǚ mặc áo mặt trời. Chân đạp vàng
trung. Một người nǚ mặc áo mặt trời chói ngời.
trung. Nay một người nǚ mặc áo mặt trời.

This section consists of three staves of musical notation in 2/4 time. The top staff uses soprano and alto voices, the middle staff uses alto and tenor voices, and the bottom staff uses bass and tenor voices. Chords indicated above the staff are A, Dm, B♭, and Gm. The lyrics are written below the notes.

Em⁷⁽⁵⁾ A Dm Gm A⁷ Dm

trăng, đầu đội triều thiên mươi hai sao sáng huy hoàng.
Chân đạp vàng trăng đầu đội triều thiên huy hoàng.
Chân đạp vàng trăng đầu đội triều thiên vinh quang.

This section consists of three staves of musical notation in 2/4 time. The top staff uses soprano and alto voices, the middle staff uses alto and tenor voices, and the bottom staff uses bass and tenor voices. Chords indicated above the staff are Em⁷⁽⁵⁾, A, Dm, Gm, A⁷, and Dm. The lyrics are written below the notes.

Gm Dm A
 1. Ma - ri - a! Cảnh hoa thiên hương
 2. Ma - ri - a! Nụ hoa xinh tươi

 Ôi Ma - ri - a! Cảnh hoa thiên hương
 Ôi Ma - ri - a! Nụ hoa xinh tươi.

 Ôi Ma - ri - a! Cảnh hoa thiên hương.
 Ôi Ma - ri - a! Nụ hoa xinh tươi.

Gm⁶ Am A Gm Dm
 đường tội truyền không niềm vương. Ma - ri - a! Hồn con say
 với rạng ngời trong nắng mai. Ma - ri - a! Lòng con yêu

 A a a, không niềm vương. Ôi Ma - ri - a!
 A trong nắng mai.

 A a a không niềm vương. Ôi Ma - ri - a!
 A trong nắng mai

A⁷ Dm A A⁷ Dm Gm Dm
 đắm trong biển sáng tình thương đạt dào bao la.
 mến dâng Mẹ khúc tình ca dặt dù vang xa.

 A...
 A...