

Tiến Vào Cung Điện

Ngọc Linh

The musical score consists of four staves of music in 2/4 time, key signature one flat. The lyrics are integrated into the musical lines.

First staff (Treble clef):

- Measure 1: Rest
- Measure 2: "Tiến là tiến (i)"
- Measure 3: "vào tiến"

Second staff (Treble clef):

- Measure 1: Rest
- Measure 2: "Tiến là tiến (i)"

Third staff (Bass clef):

- Measure 1: "Tiến là tiến (i)"
- Measure 2: "vào nào ta tiến"

Fourth staff (Treble clef):

- Measure 1: "vào cung điện của Chúa cõi lòng dậy lên tiếng"
- Measure 2: "lòng dậy lên tiếng"

Fifth staff (Bass clef):

- Measure 1: "vào cung điện của Chúa"
- Measure 2: "lòng dậy lên tiếng"

Sixth staff (Treble clef):

- Measure 1: "vào cung điện của Chúa"
- Measure 2: "lòng dậy lên tiếng"

Seventh staff (Bass clef):

- Measure 1: "ca."
- Measure 2: "Xin dâng muôn lời ngợi ca."

Eighth staff (Treble clef):

- Measure 1: "ca."
- Measure 2: Rest

Ninth staff (Bass clef):

- Measure 1: "dậy lên tiếng ca."
- Measure 2: "Xin dâng muôn lời ngợi

Xin dâng muôn lời ngợi ca.
 Ngợi ca tình Chúa thiết tha.
 Xin dâng muôn lời ngợi ca.
 Ngợi ca tình Chúa thiết tha.
 ca. Xin dâng muôn lời ca hòa tình Cha.

1. Tiếng đàn hòa với tiếng ca vang xa khắp trời bao
 2. Tháng ngày hồn con khát khao mong sao bước về trời

la. Con hân hoan đi lên đền vàng đón nhận hạnh phúc Chúa ban.
 cao. Qua đau thương, qua đi lệ trào, ném hướng tình Chúa xiết bao.