

# Hãy Hân Hoan

Ngọc Linh

Musical notation for the first line of the hymn. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is 2/4. The notes are: F (quarter note), Am (eighth note), C7 (eighth note).

ĐK: Hãy hân hoan và hãy vui mừng. Hãy tôn vinh cảm tạ Thiên

Musical notation for the second line of the hymn. The key signature is B-flat major (two flats). The notes are: F (quarter note), B-flat (eighth note), G (eighth note), Am (eighth note), Dm (eighth note), C (eighth note), F (eighth note).

Chúa. Vì Chúa toàn năng đã thống trị. Ha - le - lu - ia!

Musical notation for the third line of the hymn. The key signature is B-flat major (two flats). The notes are: B-flat (quarter note), G7 (eighth note), C (eighth note), Am (eighth note).

1. Chính Ngài là phần rỗi của ta. Chính Ngài là  
2. *Ngôi Lời chịu khổ giá trầm luân. Gánh chuộc ngàn*

Musical notation for the fourth line of the hymn. The key signature is B-flat major (two flats). The notes are: C7 (quarter note), F (eighth note), B-flat (eighth note), Am (eighth note), Dm (eighth note), G (eighth note).

hạnh phúc đời ta. Suối nguồn hồng ân chứa chan.  
*tôi lỗi trần gian. Sóng lại ngợp trong ánh quang.*