

Lễ Dâng Phục Sinh

Ngọc Linh

Musical notation for the first part of the hymn, featuring a treble clef, a key signature of one flat, and a time signature of 2/4. The notes are primarily eighth and sixteenth notes, with chords indicated by Roman numerals (Dm, G, C, G) above the staff.

1. Xin dâng lên của lễ niềm tin, của lễ ân
2. Xin dâng lên của lễ cây trông, của lễ thăm
3. Xin dâng lên của lễ toàn thiêu, của lễ nhiệm

Musical notation for the second part of the hymn, featuring a treble clef, a key signature of one flat, and a time signature of 2/4. The notes are primarily eighth and sixteenth notes, with chords indicated by Roman numerals (Dm, B♭, C, F, G, A) above the staff.

tình. Mừng ngày Chúa hiển vinh, mừng ngày Chúa hiển vinh.
nồng. Mừng ngày Chúa biểu dương quyền lực Đáng toàn năng.
mẫu. Đợi chờ phúc đời sau cùng hưởng cõi trời cao.

Musical notation for the third part of the hymn, featuring a treble clef, a key signature of one flat, and a time signature of 2/4. The notes are primarily eighth and sixteenth notes, with chords indicated by Roman numerals (A⁷, Dm, B♭, C, Am⁷) above the staff.

ĐK: Xin dâng lên này bánh thơm rượu lành với cả tâm

Musical notation for the fourth part of the hymn, featuring a treble clef, a key signature of one flat, and a time signature of 2/4. The notes are primarily eighth and sixteenth notes, with chords indicated by Roman numerals (Dm, Gm⁶, Am, Am⁷, Dm) above the staff.

tình. Mong được liên kết lễ dâng cùng Chúa Phục Sinh.