

# Trọn Đời Dâng Hiến 3

Ngọc Linh

Musical notation for the first part of the song, featuring a treble clef, a key signature of one flat, and a time signature of 2/4. The chords shown are F, Am<sup>7</sup>, Dm, B♭, and C.

1. Từ nay Chúa ơi con đã nên một, nên một tình yêu.  
2. *Từ nay Chúa ơi con sống cho Ngài, cho một niềm tin.*

Musical notation for the second part of the song, featuring a treble clef, a key signature of one flat, and a time signature of 2/4. The chords shown are F, Am, Dm, G<sup>7</sup>, and C.

Như lễ dâng trung trinh, lễ dâng hy sinh con thuộc về Chúa nhiệm mầu.  
*Con ước mong chi hơn, ước mong chi hơn được ở bên Chúa muôn đời.*

Musical notation for the third part of the song, featuring a treble clef, a key signature of one flat, and a time signature of 2/4. The chords shown are F, Gm, B♭, C, and F.

Lời đoaan hứa sắt son.Triều mến yêu vuông tròn,trọn đời bước vào hồng  
*Trọn tình yêu tuổi xuân.Trọn xác thân linh hồn, mọi ý muốn và tự*

Musical notation for the fourth part of the song, featuring a treble clef, a key signature of one flat, and a time signature of 2/4. The chords shown are Gm, C<sup>7</sup>, F, B♭, and C.

ân tiến lên đồi cao hiến thân. Trong mến thương Chúa gọi  
*do, tất cả tròn dâng Chúa thôi. ân Chúa rộng*

Musical notation for the fifth part of the song, featuring a treble clef, a key signature of one flat, and a time signature of 2/4. The chords shown are F, Dm, C, and C<sup>7</sup>.

con, trong dấu yêu Chúa chọn con nên chứng nhân giữa cuộc  
*ban, con xứng đâu với hồng ân, xin hiến dâng trót cuộc*

Musical notation for the sixth part of the song, featuring a treble clef, a key signature of one flat, and a time signature of 2/4. The chords shown are F, Am, C, F, 2. Am, C<sup>7</sup>, and F.

đời. Truyền rao Tin Mừng mọi nơi. Muôn thánh...  
*đời. Để... làm của lễ toàn thiêu.*