

# Ân Tình Chúa

Tv. 102

Ngọc Linh

Musical notation for the first part of the hymn. The key signature is A major (no sharps or flats). The time signature is 2/4. The melody consists of eighth and sixteenth notes. Chords labeled: A, F#m, E.

ĐK: Ân tình Chúa thiên thu vạn đại dành cho ai hết lòng kính

Musical notation for the second part of the hymn. The key signature is A major (no sharps or flats). The time signature is 2/4. The melody consists of eighth and sixteenth notes. Chords labeled: E7, A7, C#m, E7.

thờ. Ân tình Chúa thiên thu vạn đại, dành cho ai hết lòng kính

Musical notation for the third part of the hymn. The key signature is A major (no sharps or flats). The time signature is 2/4. The melody consists of eighth and sixteenth notes. Chords labeled: A, A7, Bm.

tôn. 1. Hồn tôi hối chúc tụng Chúa đi, toàn thân  
2. Người tha thứ muôn ngàn lỗi xưa, hằng chăm  
3. Người phán xét công bằng chí tâm, kẻ áp  
4. Người là Đáng tốt lành chí nhân, giàu yêu

Musical notation for the fourth part of the hymn. The key signature is A major (no sharps or flats). The time signature is 2/4. The melody consists of eighth and sixteenth notes. Chords labeled: F#m, E7, A.

tôi chúc tụng Thánh Danh. Hồn tôi hối chúc tụng Chúa  
nom chữa lành vết thương. Người ra tay cứu khỏi hố  
bức bệnh vực chở che. Dạy Mô - sen lối đường chính  
thương không giận dữ ai. Người không trách lỗi phạm của

Musical notation for the fifth part of the hymn. The key signature is A major (no sharps or flats). The time signature is 2/4. The melody consists of eighth and sixteenth notes. Chords labeled: Bm, E7, A.

đi, chở khá quên ân huệ của Người.  
sâu, lấy nghĩa ân bao bọc chở che.  
chuyên, thấy chiến công nơi Người tạo nên.  
ta, chẳng xét chi theo tôi của ta.