

Nữ Hoàng

Bên Hữu Thánh Vương

Tv. 44

Ngọc Linh

The musical score is written for a piano and voice. It features a key signature of one flat (B-flat) and a 2/4 time signature. The score is divided into five systems, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are in Vietnamese and describe the glory of the Queen on the right of the Holy King. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings. The lyrics are:
ĐK: Nữ Hoàng bên hữu Thánh Vương, điểm trang lộng
Nữ Hoàng bên hữu Thánh Vương,
lấy toàn vàng Ô-phia-a. Điểm trang lộng
điểm trang toàn vàng là vàng, vàng Ô-phi-a.
lấy toàn vàng Ô - phi - a.
Điểm trang toàn vàng Ô - phi - a.
1. Hàng cung nữ có những vì công chúa. Bên hữu Ngài

Dm(add11) Gsus⁴ C Csus⁴ Dm Am⁷

Dm F Dm

ĐK: Nữ Hoàng bên hữu Thánh Vương, điểm trang lộng

Nữ Hoàng bên hữu Thánh Vương,

C C⁷

lấy toàn vàng Ô-phia-a. Điểm trang lộng

điểm trang toàn vàng là vàng, vàng Ô-phi-a.

F Am⁷ Dm

lấy toàn vàng Ô - phi - a.

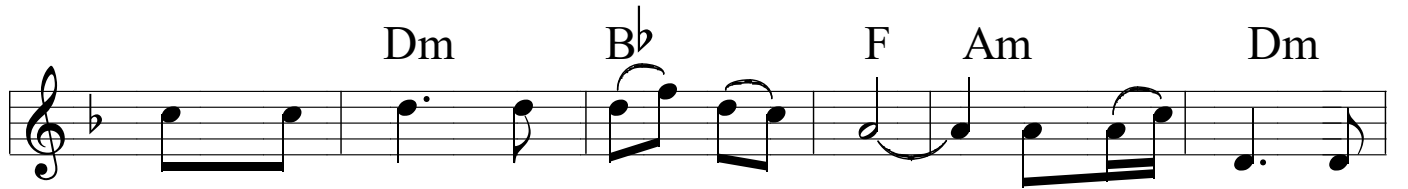
Điểm trang toàn vàng Ô - phi - a.

Dm Gm Dm

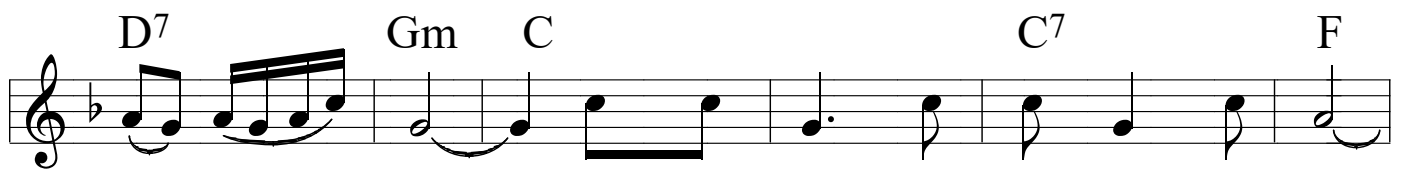
1. Hàng cung nữ có những vì công chúa. Bên hữu Ngài



Hoàng Hậu sánh vai. Trang điểm vàng Ô - phi - a lộng lẫy.



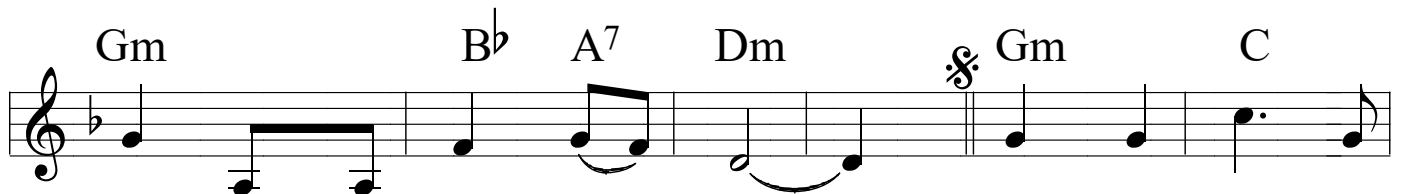
2. Tôn nường hỡi xin hãy nghe nào. Đưa mắt nhìn và



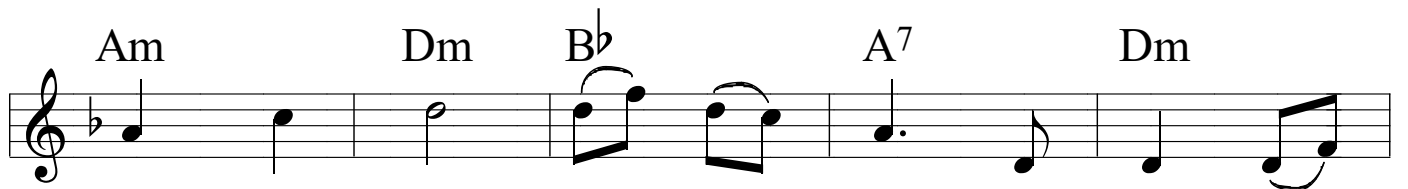
hãy lắng tai. Quên dân tộc, quên đi nhà thân phụ.



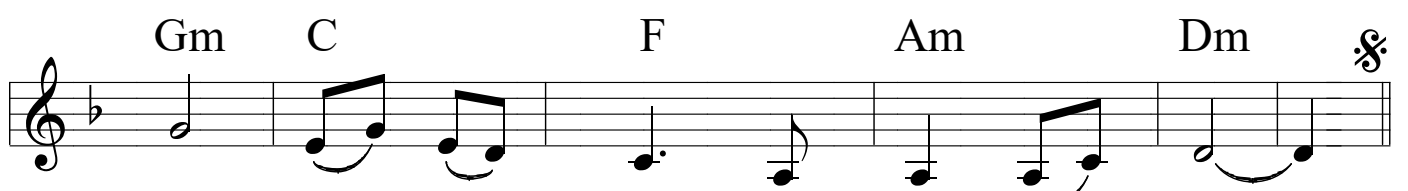
Sắc nước hương trời Quân Vương sủng ái. Hãy vào phục



lạy: "Người là Chúa của bà". 3. Lòng hỉ hoan đoàn



người tiến bước. Vẻ tung bừng vào tận hoàng



cung. Vẻ tung bừng vào tận hoàng cung.