

Xuân Tạ Ôn

Ngọc Linh

A

Tiết đông nay đã qua rồi.

Tiết đông nay đã qua rồi. Tiết đông nay

Detailed description: This system contains the first two staves of music. The key signature has three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 2/4. The first staff begins with a whole rest, followed by a repeat sign and a half note. The second staff starts with a quarter rest, followed by a half note, and then a quarter note. The lyrics 'Tiết đông nay đã qua rồi.' are written below the first staff. Below the second staff, the lyrics 'Tiết đông nay' are written.

F#m A F#m E A7

Mưa phùn thôi cũng ngừng rơi, ngừng rơi bên

đã (nay đã) qua rồi. Mưa phùn thôi cũng ngừng ngoài

Detailed description: This system contains the third and fourth staves. The third staff starts with a half note, followed by a quarter note, and then a quarter note. The fourth staff starts with a half note, followed by a quarter note, and then a quarter note. The lyrics 'Mưa phùn thôi cũng ngừng rơi, ngừng rơi bên' are written below the third staff. Below the fourth staff, the lyrics 'đã (nay đã) qua rồi. Mưa phùn thôi cũng ngừng ngoài' are written.

D E7 A E Bm

thêm. Ngàn hoa rộ rỡ vươn lên,

thêm. Ngàn hoa đã vươn

Detailed description: This system contains the fifth and sixth staves. The fifth staff starts with a half note, followed by a quarter note, and then a quarter note. The sixth staff starts with a half note, followed by a quarter note, and then a quarter note. The lyrics 'thêm. Ngàn hoa rộ rỡ vươn lên,' are written below the fifth staff. Below the sixth staff, the lyrics 'thêm. Ngàn hoa đã vươn' are written.

A E D

tỏa hương ngào ngạt, tỏa hương ngào ngạt khắp miền,

lên, đang vươn lên ngào ngạt tỏa hương thơm ngát khắp miền,

Detailed description: This system contains the seventh and eighth staves. The seventh staff starts with a half note, followed by a quarter note, and then a quarter note. The eighth staff starts with a half note, followed by a quarter note, and then a quarter note. The lyrics 'tỏa hương ngào ngạt, tỏa hương ngào ngạt khắp miền,' are written below the seventh staff. Below the eighth staff, the lyrics 'lên, đang vươn lên ngào ngạt tỏa hương thơm ngát khắp miền,' are written.

khắp miền đông quê. *khắp miền đông quê. Tiết đông nay... quê.*

hát lại trở (ơ) về. *Tính tính tang tình tình tang. Tính tính tang tình tình*

Tiếng chim thánh thót, thánh thót, vắng nghe thôn *tang. Tiếng chim thánh thót, thánh thót vắng nghe thôn*

làng. Bồi hồi trong tiếng pháo *làng, vắng nghe thôn làng. Hm...*

vang. Hồn con chồm nỏ nụ *Păng păng păng păng păng păng. Hồn con chồm*

E7
 xuân Thiên Đàng. Mùa vui... Đàng. Tạ ơn
 nở nụ xuân Thiên Đàng. Đàng.

F#m D Bm
 tình Chúa muôn vàn, cho con cuộc sống,
 tình Chúa hải hà cho con ngày tháng,
 Tạ ơn tình Chúa muôn vàn cho con cuộc

E7 1. A D Bm B
 cho con cuộc sống nồng nàn, nồng nàn hương hoa.
 cho con ngày...
 sống, cuộc sống nồng nàn, nồng nàn hương hoa, nồng nàn hương

2A E7 A D A
 Tạ ơn... tháng ngợi ca, ngợi ca ơn Người.
 hoa. tháng ngợi ca, ngợi ca ơn Người, ngợi ca ơn Người.