

Mây Bay Về Trời

Phanxicô

The musical score consists of four staves of music for voice and piano. The top staff uses a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The first section starts with chords F, Dm, Gm⁶, C, and F. The lyrics are: "Mây bay về trời, lá rụng về cội, sông trôi về nguồn." The second section begins with F⁷ and B-flat. The lyrics are: "Con mong về bên Chúa, Bến Thiêng cho đời cho mây sạch rơi xuống cội". The third section begins with Am. The lyrics are: "Con mong về bên Chúa, Bến Chúa, Khi ngưng giòng năm tháng, lá". The fourth section begins with F. The lyrics are: "con. Con mong về với Ngài nghỉ trong. Con mong được sáng xưa, sông trôi về biển sạch trời". The fifth section begins with C. The lyrics are: "Thiêng cho đời con. Con mong về với Con mong được sáng trong. Con mong được sáng xưa, sông trôi về biển". The sixth section begins with B-flat. The lyrics are: "yên mãi muôn đời. yên mãi muôn đời. trong suốt cuộc con về.". The final section begins with F. The lyrics are: "Ngài lòng, nghỉ trời yên cao mãi đón muôn đời. rộng, trời cao đón con về. Ngài lòng, rộng, trời cao mãi đón muôn đời. về. về.". The music includes various dynamics like forte, piano, and sforzando, and performance markings like slurs and grace notes.

F Dm Gm⁶ C F

Mây bay về trời, lá rụng về cội, sông trôi về nguồn.

F⁷ B♭

Con mong về bên Chúa, Bến Thiêng cho đời
Mây bay tìm Thiên Chúa. cho mây sạch rơi xuống cội
Khi ngưng giòng năm tháng, lá

Con mong về bên Chúa, Bến
Mây bay tìm Thiên Chúa, Chúa
Khi ngưng giòng năm tháng, lá

F

con. Con mong về với Ngài nghỉ
trong. Con mong được sáng xưa, sông trôi về biển sạch trời

Thiêng cho đời con. Con mong về với Con mong được sáng trong. Con mong được sáng xưa, sông trôi về biển

C B♭ C⁷ F

yên mãi muôn đời. yên mãi muôn đời. trong suốt cuộc con về.

Ngài lòng, nghỉ trời yên cao mãi đón muôn đời. rộng, trời cao đón con về. Ngài lòng, rộng, trời cao mãi đón muôn đời. về. về.