

Cầu Cho Cha Mẹ 5

Phanxicô

Music notation for the first part of the song. The key signature is C major. The chords used are C, Am, G, C, Dm, and D7. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

Cây có cội, nước có nguồn. Có Trời thì mới có ta. Và sinh
Sông sê cạn, núi sê mòn. Mai còn tình nghĩa sắt son. Từ tuổi

Music notation for the second part of the song. The key signature is C major. The chords used are G, F, Em, Am, C, and E7. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

ra trong cõi người ta, ai cũng mang nghĩa mẹ tình cha. Công cha như
thơ như lá còn non, xin sống sao cho tròn phận con. Con như chiếc

Music notation for the third part of the song. The key signature is C major. The chords used are Am, Dm, C, F, and G. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

núi, nghĩa mẹ cao vời. Giòng sữa thơm linh thiêng đã bao
lá, cha mẹ như cành. Mẫu lá xanh trong ơn nghĩa sinh

Music notation for the fourth part of the song. The key signature is C major. The chords used are C, Dm, C, F, and G. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

đời. Giòng sữa thơm, giòng sữa thơm, như ơn từ
thành. Nguyện Chúa thương, nguyện Chúa thương, trên con đường

Music notation for the fifth part of the song. The key signature is C major. The chords used are Dm, G, C, Dm, G, and C. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

trời ban xuống cho loài người, cha mẹ thương mến dắt con đi vào đời.
dài bao tháng năm miệt mài, cho đời mẹ cha thăm tươi trong tình Ngài.

Music notation for the sixth part of the song. The key signature changes to 2/4 time. The chords used are C7, F, C, Am, Dm, and G7. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

Xin cho mẹ cha vui sống giữa đời, đầy tình yêu Chúa từ trời.

Music notation for the seventh part of the song. The key signature is C major. The chords used are Am, Dm7, F, Em, G, C, Dm, G, and C. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

Xin thương gia đình bao khó khăn, xin cho cha mẹ muôn thánh ân.