

## VỀ BÊN CHÚA

Hiền Hòa

The musical score consists of five staves of music in G clef, 2/4 time, and a key signature of one flat. The lyrics are integrated directly onto the staves. The first staff begins with a single note followed by a measure of two eighth notes. The second staff starts with a measure of two eighth notes. The third staff begins with a dotted half note. The fourth staff starts with a dotted half note. The fifth staff begins with a dotted half note.

1. Con mang tội lỗi Chúa ơi, hoen nhơ phủ lấp tâm thân. Con  
2. Bao năm lạc bước đi xa, tâm tư sầu héo, nhuốc nhơ. Xa

say trần thế dối gian, bao lần phụ tình yêu Chúa. Nhưng sao Ngài vẫn thứ  
ân tình Chúa thiết tha, con vui đời trong cay đắng. Nhưng sao Ngài vẫn xót

tha. Mong con hồi tâm trở về, quên đi sầu héo u mê. Tình  
thương, quên bao tội con trót phạm, ban muôn hồng phúc chúa chan, để

thương Chúa ban dư tràn. ĐK. Về bên Chúa rửa sạch hồn  
con sống trong ân tình.

con vẫn vương tội nhơ. Ngài thương xót thân phận mỏng  
mạnh, ngã thua nhiều phen. Bàn tay Chúa vẫn hăng chở che đỡ nâng đỡ

con. Về bên Chúa, con được hưởng ném phút giây an bình.