

Lời Kinh Tạ Lỗi

Hiền Hòa

A musical score in 2/4 time with a treble clef. It consists of three measures. The first measure has an 'Am' chord, the second has a 'G' chord, and the third has a 'C' chord. The lyrics correspond to the first four lines of the hymn.

1. Ngày tháng qua con biết bao lần đã lỗi phạm đến Chúa.
2. Lời Chúa luôn tha thiết kêu mời con trở về với Chúa.
3. Tình Chúa luôn che chở ân cần ban xuống ngàn ân phúc.
4. Ngày tháng qua con đã bao lần xa cách tình yêu Chúa.

A musical score in 2/4 time with a treble clef. It consists of four measures. The first measure has an 'F' chord, the second has a 'G' chord, the third has an 'Em' chord, and the fourth has an 'Am' chord. The lyrics correspond to the last four lines of the hymn.

Phụ tình thương Chúa luôn rộng ban xuống trên cuộc đời con.
Vì tuổi thơ con đã quên thực thi biết bao lỗi Ngài ban.
Dù tuổi thơ con đã bao lần quên ân tình Ngài chở che.
Vì con con vẫn hay đổi thay chưa trọn niềm cậy tin.

A musical score in 2/4 time with a treble clef. It consists of five measures. The chords are 'C', 'F', 'E', 'G', and 'G7'. The lyrics correspond to the final part of the hymn.

ĐK: Giơ đôi tay kêu khấn lạy Chúa xin dù tình thương. Ban muôn ơn tha thứ những lỗi

A musical score in 2/4 time with a treble clef. It consists of eight measures. The chords are 'C', 'E', 'D', 'A7', 'Dm', 'F', 'E7', and 'Am'. The lyrics correspond to the final part of the hymn.

lầm con trót phạm. Hứa mỗi ngày con sống chân thành để đáp ân tình Ngài.