

Nếu Con Muốn Hòa Bình

Thơ: Lm. Oanh Sông Lam
Nhạc: Trần Hương, FMSR

Musical notation for the first section of the song. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is 2/4. The melody starts with a Dm chord, followed by an F chord, then a Dm chord with a sustained note, and finally an F chord.

1. Nếu con muốn hòa bình. Hãy tôn thờ Thiên Chúa.
2. *Nếu con muốn hòa bình. Hãy tin vào Thiên Chúa.*
3. Nếu con muốn hòa bình. Hãy tôn trọng sự sống.
4. *Nếu con muốn hòa bình. Hãy thực hành bác ái.*
5. Nếu con muốn hòa bình. Hãy yêu người nhỏ bé.
6. *Nếu con muốn hòa bình. Hãy tìm về gặp gỡ.*

Musical notation for the second section of the song. The key signature is B-flat major (two flats). The melody starts with a Dm chord, followed by an F chord, then a Dm chord with a sustained note, and finally an F chord.

- Nếu con muốn hòa bình. Hãy tôn trọng con người.
Nếu con muốn hòa bình. Hãy tín nhiệm con người.
Nếu con muốn hòa bình. Hãy yêu thương con người.
Nếu con muốn hòa bình. Hãy vui vì điều lành.
Nếu con muốn hòa bình. Hãy yêu kẻ khốn cùng.
Nếu con muốn hòa bình. Hãy theo lời ân tình.

Musical notation for the third section of the song. The key signature is B-flat major (two flats). The melody starts with a B-flat chord, followed by an Am chord, then a Dm chord with a sustained note, and finally an F chord.

Lạy Chúa, Chúa là Cửa Ngõ Hòa Bình.

Musical notation for the fourth section of the song. The key signature is B-flat major (two flats). The melody starts with a B-flat chord, followed by an Am chord, then a Dm chord with a sustained note, and finally an F chord.

Ngài mở lối dẫn con đi tới Hòa Bình.