

Một Năm Tri Ân

Nhịp vừa - xác tín

Trầm Hương, FMSR

Music notation for the first line of the song. The key signature is C major (no sharps or flats). The time signature is 2/4. The melody consists of eighth and sixteenth notes. Chords indicated above the staff are C, G, G⁷, and G⁷.

ĐK: Xứ đạo con: Giáo xứ Mẫu Tâm, MỘT NĂM TRI ÂN nay đã khởi đầu.

Music notation for the second line of the song. The key signature changes to D major (one sharp). The time signature is 2/4. The melody consists of eighth and sixteenth notes. Chords indicated above the staff are Dm, G, and G⁷.

Từ ngày khai sinh tay Chúa vẫn dùn đưa và ngày hôm nay ơn Chúa vẫn chan

Music notation for the third line of the song. The key signature changes to G major (one sharp). The time signature is 2/4. The melody consists of eighth and sixteenth notes. Chords indicated above the staff are C, G, F, G⁷, C, and Cm.

hòa, xứ đạo con có khác chi Núi Đền Thờ Chúa. 1. Đoàn con đây dâng lời cảm
2. Nào hân hoan bước vào đền

Music notation for the fourth line of the song. The key signature changes to C major (no sharps or flats). The time signature is 2/4. The melody consists of eighth and sixteenth notes. Chords indicated above the staff are C⁷, Fm, G⁷, and Cm.

mến với tấm chân tình dệt thành khúc tri ân. Nguyện luôn giữ
thánh nối kết muôn lòng về cùng Đáng Yêu Thương. Nguyện luôn sống

Music notation for the fifth line of the song. The key signature changes to E♭ major (one flat). The time signature is 2/4. The melody consists of eighth and sixteenth notes. Chords indicated above the staff are E♭, G, G⁷, and C.

gin đền thánh Chúa khang trang thánh thiện xứng nơi Chúa ngự.
đẹp đời tín hữu hiên ngang trên đường chứng nhân Tin Mừng.