

Diễn nguyện KMC Mẫu nhiệm THƯƠNG

4. Đức Chúa Giêsu vác cây thánh giá

CD Kịch bản "DIỄN NGUYỆN KINH MÂN CÔI MẪU NHIỆM THƯƠNG"

Trình bày: Cs. Phan Đình Tùng - Tam ca Do Re Mi - Nữ tu Mân Côi

Sáng tác: Trầm Hương, FMSR

Hòa âm phối khí: Ns. Quang Phúc

The musical score is written for a 2/4 time signature in a key with two flats (B-flat major or D-minor). It features a SOLO part and a CHORUS (CA ĐOÀN) part. The SOLO part begins with the lyrics 'Đường gặp ghềnh sỏi đá, Đức Giê-su vác lấy thập giá.' The CHORUS part follows with 'Đôi Gôn - gô - tha xa xa kia, tình yêu Giê-su vác lấy thập giá. Giê-su đang đi lên. Giữa tiếng hò la, có Hiền Mẫu đứng bên đường. (Hu) Chết lặng với những đau thương. Có Hiền Mẫu đứng bên đường. Chết lặng với những đau thương. SOLO: Lạy Chúa! Mang thân phận yếu đuối mỏng manh, chúng con sợ thập giá hy sinh. Xin cho con biết nhìn lên Chúa Đấng con tôn thờ, vác thánh giá đời mình và nâng đỡ gánh nặng tha nhân. CH: Lạy Chúa! Mang thân phận yếu đuối mỏng manh, chúng con sợ thập giá hy sinh. Xin cho con biết nhìn lên Chúa Đấng con tôn thờ, vác thánh giá đời mình và nâng đỡ gánh nặng tha nhân.' The score includes various musical notations such as notes, rests, and bar lines, along with chord symbols (Dm, Gm6, A, F, Bb, C, Am, A7, D7, Gm, C, F, Bb, C7, F, Dm, Gm6, A7, Dm) and dynamic markings (8).

SOLO: Đường gặp ghềnh sỏi đá, Đức Giê-su vác lấy thập giá.

CA ĐOÀN: Đôi Gôn - gô - tha xa xa kia, tình yêu Giê-su vác lấy thập giá. Giê-su đang đi lên. Giữa tiếng hò la, có Hiền Mẫu đứng bên đường. (Hu) Chết lặng với những đau thương. Có Hiền Mẫu đứng bên đường. Chết lặng với những đau thương.

SOLO: Lạy Chúa! Mang thân phận yếu đuối mỏng manh, chúng con sợ thập giá hy sinh. Xin cho con biết nhìn lên Chúa Đấng con tôn thờ, vác thánh giá đời mình và nâng đỡ gánh nặng tha nhân. CH: Lạy Chúa! Mang thân phận yếu đuối mỏng manh, chúng con sợ thập giá hy sinh. Xin cho con biết nhìn lên Chúa Đấng con tôn thờ, vác thánh giá đời mình và nâng đỡ gánh nặng tha nhân.