

Diễn nguyện KMC Mầu nhiệm VUI

2. Đức Mẹ đi viếng bà thánh Isave

CD Kịch bản "DIỄN NGUYỆN KINH MÂN CÔI MẦU NHIỆM VUI"
Trình bày: Cs. Mai Hậu - Cs. Tấn Đạt - Tam ca Do Re Mi - Nữ tu Mân Côi

Sáng tác: Trầm Hương, FMSR
Hòa âm phối khí: Ns. Quang Phúc

A F#m A E A

SOLO: Đức Ma - ri - a vội vã lên đường thăm bà I - sa - ve. Nơi

C#7 F#m Bm E D

đây Mẹ hát câu chúc tụng Chúa Trời, nơi đây Hài Nhi nhảy mừng trong

E E7 A E

lòng. Ca lên hỡi khắp muôn dân, vì

CA ĐOÀN: Linh hồn tôi ca lên hỡi khắp muôn dân, vì

Ca lên hỡi khắp muôn dân, vì

E7 A

Người đủ thương đến, ca lên hỡi khắp muôn dân.

Người đủ thương đến, ca lên hỡi khắp muôn dân. *p* Thật từ

Người đủ thương đến khắp muôn dân.

Detailed description: This is a musical score for a liturgical song. It is written in treble and bass clefs with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 2/4 time signature. The score includes a solo section and a choir section. The lyrics are in Vietnamese, describing the Virgin Mary's visit to her cousin Elizabeth. The music features various chords (A, F#m, Bm, E, D, C#7, E7) and dynamic markings (p for piano). The lyrics are: 'SOLO: Đức Ma - ri - a vội vã lên đường thăm bà I - sa - ve. Nơi đây Mẹ hát câu chúc tụng Chúa Trời, nơi đây Hài Nhi nhảy mừng trong lòng. Ca lên hỡi khắp muôn dân, vì CA ĐOÀN: Linh hồn tôi ca lên hỡi khắp muôn dân, vì Ca lên hỡi khắp muôn dân, vì Người đủ thương đến, ca lên hỡi khắp muôn dân. Người đủ thương đến, ca lên hỡi khắp muôn dân. p Thật từ Người đủ thương đến khắp muôn dân.'

F#m C#7 F#m A E A D

f Khen tôi diễm phúc. Chúa chúc
 nay muôn đời sẽ khen tôi *f* diễm phúc. Chúa chúc

Muôn đời sẽ khen tôi, *f* khen tôi diễm phúc.

A E

phúc cho tôi hôm nay, Chúa dẫn bước tôi đi hôm mai,
 phúc cho tôi hôm nay, Chúa dẫn bước tôi đi hôm mai, trọn

Chúa dẫn đường tôi đi hôm mai, trọn

A E A

trọn đời tay Người đỡ nâng.
 đời tay Người đỡ nâng. Người đỡ nâng.

E D A

(Nhạc chuyển) SOLO: Xin Mẹ dạy con biết sống chan hòa tình yêu.

Bm E A

CA ĐOÀN: Xin Mẹ dạy con biết sống chan hòa tình yêu.