

Được sử dụng trong Phụng vụ

Châu Sơn 10-02-2021

+ Kết

Giữ Ngô quang Kiệt  
Nguyễn Tôm Hà Nội

# ĐÊM HẤP HỐI Trong vườn

## Giết - Simani

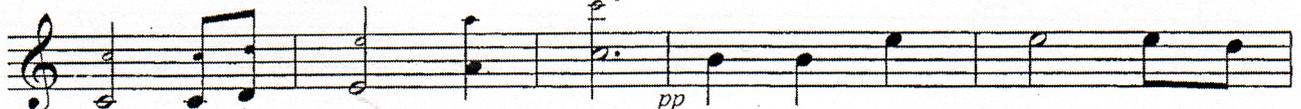
Nhạc và lời: Minh Long

Êm - Chậm - Thảm thiết



Solo Soprano

1. Đêm xưa hiu hắt, khuya vắng canh tàn. Đêm ly biệt  
2. Ôi! Con yêu dấu bạn thiết đâu rồi. Cha một mình



vọng lời than tiếng khóc. Hiu hiu gió lướt, ánh trăng  
ưng lời Thiên sứ báo. Tay nâng chén đắng, nuốt tình



rơi trên mái tóc, trong khu vườn hoang rộng, riêng một bóng cô  
gai danh với giá, tim ưu sầu rạo rức, Cha hầu chết con



đơn. Cha thoi thóp gối quỳ trên hòn đá, đầu tóc xơ, lệ tuôn  
ơi. Sao không thức với Thầy qua giờ chót, ba môn đồ còn đang



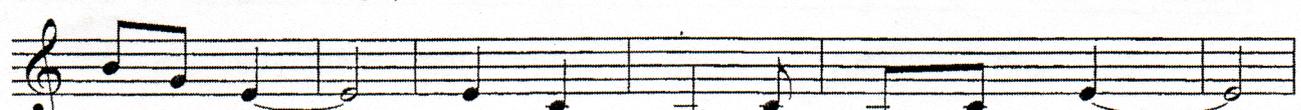
quanh gò má; Cha âu sầu thấy bao tội trần gian. Mồ hôi máu  
mê sùng sốt; Tên nọp Thầy nó hôn mặt tình yêu. Cùng quân sói



cháy dẫm mình chứa chan Tutti: Ôi! Cha quá yêu nhân loại  
vây bắt Thầy đó sao.



thế! Trước ngày từ biệt Cha gởi mình, Cha đã yêu đương



đến tận tình, hiến thân mình trong hình bánh thiêng.

Yêu say mê Cha đã tự giam mình, trong nhà tạm trở  
 trọi ai thương tình! Chỉ có ngọn đèn chầu lập lòe trên gian  
 thánh, Cha van nài mà đâu có ai tới bàn thánh.

*Tiếng Chúa Jesu, rất chậm...  
 não nùng, giọng hát hùi* *Bass* Con ơi! yên ủi Cha một chút kéo Cha phiền  
 đặng, để Cha khỏi tủi thân ngậm ngùi trong cơn quạnh vắng. *Tiếng linh hồn  
 (năm ni)* Lậy

Cha con đã say đắm dục tình làm  
 Cha tim nát xương thịt tan hình. Lòng con đau xót biết muôn ngàn  
 nỗi. Vì con đã trót bội bạc cùng Cha. Nhưng Cha  
 vẫn còn chờ đợi ngày con thống hối. *Rall* *Cường quyết* Thôi! từ nay con quyết trở  
 về yêu mến một mình Cha. *1.* *2.* Ôi!... Cha.