

Phút Biệt Ly

(Ngày Ngoại mết 1.1.11)

Thiên Lý

Musical notation for the first part of the song, featuring a treble clef, a key signature of one flat, and a 4/4 time signature. The notes include Gm, B♭, and D7 chords.

ĐK: Giā từ người ơi lần sau cuối phút giây biệt ly. Tiếng con nghẹn

Musical notation for the second part of the song, featuring a treble clef, a key signature of one flat, and a 4/4 time signature. The notes include E♭, D, D7, Gm, and B♭ chords.

ngào trong lời kinh thống thiết sâu bi. Còn đâu tháng năm bên hiền thân.

Musical notation for the third part of the song, featuring a treble clef, a key signature of one flat, and a 4/4 time signature. The notes include F, B♭, and D7 chords.

mẫu mực từ tâm luôn bảo ban, dày công sớm hôm nuôi dạy con cháu thành

Musical notation for the fourth part of the song, featuring a treble clef, a key signature of one flat, and a 4/4 time signature. The notes include Gm, B♭, and Cm chords.

nhân. 1. Đớn đau lòng con trong giờ biệt ly cha biết không?

2. Xót xa nào hơn phút ngậm ngùi theo chân tiễn đưa.

Musical notation for the fifth part of the song, featuring a treble clef, a key signature of one flat, and a 4/4 time signature. The notes include D, Gm, E♭, and F7 chords.

Này đây con cháu đang quây quần khóc cha gọi

Lệ rơi chan chúa nhớ mai hình bóng cha thuở

Musical notation for the sixth part of the song, featuring a treble clef, a key signature of one flat, and a 4/4 time signature. The notes include B♭, Gm, and D chords.

Ông. Quỳ dâng nép hương thấp trong niềm thương tiếc vô vàn.

xưa. *Nguyện xin Chúa thương đón linh hồn cha tới thiên đường.*

Musical notation for the seventh part of the song, featuring a treble clef, a key signature of one flat, and a 4/4 time signature. The notes include Cm, B♭, D7, and Gm chords.

Áo tang thảm sâu kính hương hồn cha hiền nghỉ yên.

Hương vui thanh nhàn chốn quê nhà thoát mọi tội vương.