

# Lời Mẹ Ngọt Ngào

Thiên Lý

Musical notation for the first part of the song. The key signature is A major (no sharps or flats). The time signature is 2/4. The notes include Am, C, Dm, E, Am, and Dm<sup>6</sup>. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

1. Ngọt ngào lời ru mẹ ru con ngủ chiều thu. Lời mẹ đong đưa nắng
2. *Miệt mài ngày đêm bờ vai vất vả gầy thêm. Một đời gieo neo sớm*
3. Mẹ hằng dạy con thờ kính Chúa trọn đời con. Đẹp lòng tha nhân hãy

Musical notation for the second part of the song. The key signature changes to G major. The notes include G<sup>7</sup>, C, E<sup>7</sup>, Am, and C. The melody continues with eighth and sixteenth notes.

trưa nghiêng ngả bóng dừa. Ôi nói sao cho vừa lòng mẹ như bốn  
*hôm đâu quản thân mềm. Mẹ vẫn luôn vui cười lòng thầm mong con*  
yêu thương và ân cần. Cho khắp nơi xa gần hồng ân Chúa tuôn

Musical notation for the third part of the song. The key signature changes to E major. The notes include E, Am, F, E, and Am. The melody continues with eighth and sixteenth notes.

bể đại dương. Tình mẹ giăng muôn hướng con vui bước khắp muôn nẻo đường.  
*trẻ thành công. Tình mẹ ôi cao quý con xin mãi khắc ghi vào lòng.*  
đổ tràn lan. Và lời con kêu khấn hằng được Chúa áo ái thương nhỉn nhận.

Musical notation for the fourth part of the song. The key signature changes to F major. The notes include F and Am. The melody continues with eighth and sixteenth notes.

ĐK: Nguyễn cầu Chúa rộng thương ban để mẹ sống đời khangan, vì bao tháng năm

Musical notation for the fifth part of the song. The key signature changes to Dm. The notes include Dm, E, Am, Dm, and G<sup>7</sup>. The melody continues with eighth and sixteenth notes.

nhọc nhằn đã hao gầy tâm thân. Và lạy Chúa Trời cao sang biết đáp

Musical notation for the sixth part of the song. The key signature changes to C major. The notes include C, Am, E, E<sup>7</sup>, and Am. The melody continues with eighth and sixteenth notes.

đền sao xứng đáng, để đời con có mẹ hiền niềm hạnh phúc suốt đời.