

# Làm hòa với anh em

Tâm tình

Trịnh Vĩnh Thành

The musical score consists of ten staves of music for voice and piano. The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is common time (indicated by '4'). The vocal part uses a soprano C-clef. The piano part uses a bass F-clef. The score includes lyrics in Vietnamese, with some words underlined. Chords indicated above the staff include Gm, B, Cm, F, Gm, F, Dm<sup>7</sup>, Cm, F, E<sup>b</sup>, Gm, B<sup>b</sup>, F, Cm, Gm, Dm<sup>7</sup>, and Gm. The score concludes with a 'Fine' and 'D.C. al Fine' (Da Capo alla Fine).

Nếu ai bất hòa cùng người anh  
em hãy mau mau quay về làm hòa trước  
đi rồi hãy đến đây mà dâng của  
lẽ Chúa muốn lòng nhân từ hơn là lẽ  
dâng. Fine  
Chúa thứ F  
tặng tội Gm  
ban con  
cho đang  
trần nặng  
gian mang Dm<sup>7</sup>  
mà mà  
không không  
đòi hề  
đáp oán  
đền giận  
ôi ôi  
cao vui  
quý sướng  
dường đường  
bao. bao.