

CON LUÔN CẦN CHÚA

TỪ DUYÊN

The musical notation consists of a single staff in G clef, common time (indicated by '4'). The notes are primarily eighth and sixteenth notes. The lyrics are written below the notes.

1. Con vẫn biết con luôn cần Chúa và con đây vẫn luôn cần Ngài vì đời
2. Con vẫn biết con luôn cần Chúa và con đây vẫn luôn cần Ngài đừng để
3. Con vẫn biết con luôn cần Chúa và con đây vẫn luôn cần Ngài Ngài dạy

The musical notation consists of a single staff in G clef, common time (indicated by '4'). The notes are primarily eighth and sixteenth notes. The lyrics are written below the notes.

con lối ngã đường dài vì đời con cay đắng gian nan. Con vẫn
con sống lối gian tà đừng để con mang những điêu ngoa. Con vẫn
con biết thứ tha hoài và dạy con quên những ghen tuông. Con vẫn

The musical notation consists of a single staff in G clef, common time (indicated by '4'). The notes are primarily eighth and sixteenth notes. The lyrics are written below the notes.

biết con luôn cần Chúa và con đây vẫn luôn cần Ngài vì đời
biết con luôn cần Chúa và con đây vẫn luôn cần Ngài để đời
biết con luôn cần Chúa và con đây vẫn luôn cần Ngài Ngài dạy

The musical notation consists of a single staff in G clef, common time (indicated by '4'). The notes are primarily eighth and sixteenth notes. The lyrics are written below the notes.

con luôn luôn thao thức vì này con mong Ngài ủi an.
con luôn luôn tươi sáng để đời con yêu Ngài thiết tha.
con đi theo lối Chúa để dựng xây cho đời mến thương.

The musical notation consists of a single staff in G clef, common time (indicated by '4'). The notes are primarily eighth and sixteenth notes. The lyrics are written below the notes.

ÑK: Con đây luôn cần đến Chúa dù đời vui hay bao khó khăn đừng để

The musical notation consists of a single staff in G clef, common time (indicated by '4'). The notes are primarily eighth and sixteenth notes. The lyrics are written below the notes.

con bao giờ thất vọng. Con đây muôn đời yêu Chúa từng ngày

The musical notation consists of a single staff in G clef, common time (indicated by '4'). The notes are primarily eighth and sixteenth notes. The lyrics are written below the notes.

qua con đây khấn xin: Ngài dù thương đưa vào yêu thương.