

Dâng Lên Ngài

Viễn Xứ

The musical score consists of six staves of music for voice and piano. The key signature is G major (one sharp). The time signature is common time (indicated by '2'). The vocal part follows a melodic line with various note values (eighth and sixteenth notes) and rests. Chords are marked above the staff at the beginning of each phrase: G, D7, G, Em, G, C, G, Em, G, C, G, C, D7, G, Bm, G, G7, C, Bm, G, A7, D7, 2.G, D7, G. The lyrics are written below the vocal line, corresponding to the chords. The lyrics are in Vietnamese, expressing themes of devotion and love for God.

1. Dâng lên Ngài tình con, một tình yêu Chúa sắt son.
2. *Dâng lên Ngài đời con, một đời theo Chúa không sờn.*

Dâng lên Ngài mộng thăm, kết hiệp cùng Chúa tháng năm.
Dâng lên Ngài cuộc sống, chuỗi ngày buồn vui ngóng trông.

Chúa là dòng suối lành tươi gọi hồn con trắng trong, Chúa
Chúa noi con nương tựa, những chiều sâu đông héo hon, những

là gia nghiệp đời con, thì con hạnh phúc muôn vàn. Ôi, Chúa
ngày sóng đạt bèo trôi, thì con đau có hãi chi. Ôi, Chúa

ơi! Nguyễn dâng lên Ngài của lẽ. Đây bánh thơm rượu
ơi! Lời con chân thành dâng tiến. Công khó...

nho dâng trước Nhan Ngài. ...lao niềm riêng dâng hết cho Ngài.