

Có Chúa Trong Đời

Nhịp vừa phải - vui tươi

Viễn Xứ

Musical notation for the first part of the song, starting with a treble clef, a key signature of four sharps, and a 2/4 time signature. The melody begins with a half note E, followed by eighth notes and quarter notes. Chords include E, E7, and A.

ĐK: Có Chúa trong đời thỏa niềm vui con ước mơ. Trời cao tuôn phúc lành
Có Chúa trong đời còn điều chi cao quý hơn. Đời cho bao nǎo nề

Musical notation for the second part of the song, continuing with a treble clef, four sharps, and 2/4 time. It includes chords C#m, F#m, B7, E, 1.G#7, and C#m. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

được nhận ơn cứu độ thành con Thiên Chúa phúc ơn thiêng cao vời khôn ví.

Ngài dìu con bước về. Cùng con sánh bước dấu chông...

Musical notation for the third part of the song, continuing with a treble clef, four sharps, and 2/4 time. It includes chords 2.B7, E, A, B7, and E. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

1. Đường trần gian đêm tối phủ lấp tâm hồn.

...gai con không ngại chi.

2. Chiều quạnh hiu tim mãi chất chứa ưu phiền.

3. Từng ngày qua bao vấp ngã lầm ê chề.

Musical notation for the fourth part of the song, continuing with a treble clef, four sharps, and 2/4 time. It includes chords C#m, F#m, B7, E, E7, and A. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

Ngài mời con đi ra khỏi đường tăm tối. Và tình Chúa nên

Lòng buồn lo tâm tư âu sầu thốn thức. Thị tình Chúa nên

Tội của con bao năm chất chồng cao ngất. Lòng tự hối xin

Musical notation for the fifth part of the song, continuing with a treble clef, four sharps, and 2/4 time. It includes chords F#7/A# and B7. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

như ánh đuốc soi đường. Ngài gọi con tìm theo nẻo chính bước đi.

như tia nắng dịu dàng. Ngài ủi an lòng con hạnh phúc biết bao.

Ơn tha thứ lỗi lầm.

Vì tình yêu Ngài ơi giải thoát cứu con.