

Công Cuộc Tay Chúa

Tv. 137: 1-a, 2bc-3, 6 & 8bc

Nhịp vừa phải - vui tươi

Viễn Xứ

Musical notation for the first line of the song. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is 2/4. The melody consists of eighth and sixteenth notes. Chords shown: B-flat major (B-flat), C minor (Cm), D minor (Dm), and B-flat major (B-flat).

Đáp: Lạy Chúa! Lòng nhân hậu Chúa tồn tại muôn đời. Xin đừng bỏ

Musical notation for the second line of the song. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is 2/4. The melody consists of eighth and sixteenth notes. Chords shown: C minor (Cm), D minor (Dm), B-flat major (B-flat), G minor (Gm), C minor (Cm), and F7.

rời công cuộc tay Chúa. 1. Ôi lạy Chúa! Con ca tụng Chúa hết lòng,
2. Ca tụng Chúa uy danh Ngài đáng chúc tụng,
3. Quả thực Chúa cao sang quyền phép vô cùng,

Musical notation for the third line of the song. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is 2/4. The melody consists of eighth and sixteenth notes. Chords shown: B-flat major (B-flat), C minor (Cm), B-flat major (B-flat), D minor (Dm), and G minor (Gm).

vì Ngài đã nghe tiếng con kêu cầu tha thiết. Cung đàn mừng hát vang
vì lòng từ nhân mãi luôn trung thành của Chúa. Con cầu xin Chúa yêu
thương người khiêm cung lánh ai kiêu ngạo với Chúa. Nhân hậu của Chúa luôn

Musical notation for the fourth line of the song. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is 2/4. The melody consists of eighth and sixteenth notes. Chords shown: C minor (Cm), F7, B-flat major (B-flat), C minor (Cm), F7, and B-flat major (B-flat).

lên cùng các Thiên Thần, sấp mình thờ kính ở bên cung thánh điện Ngài.
con Ngài đã nhậm lời, tâm hồn con đây Ngài ban thêm sức mạnh đầy.
luôn bền vững muôn đời, xin đừng bỏ rơi kỳ công tay Chúa đã làm.