

Xin Hãy Nhớ

Tv.24: 4bc-5, 6-7, 8-9

Nhịp vừa phải

Viễn Xứ

Musical notation for the first part of the song. The key signature is G major (no sharps or flats). The time signature is 3/4. The melody starts on C, moves to Em, then G7, and ends on C. The lyrics "Đáp: Lạy Chúa! Xin hãy nhớ lòng thương xót của Ngài. 1-3:Lạy" are written below the notes.

Đáp: Lạy Chúa! Xin hãy nhớ lòng thương xót của Ngài. 1-3:Lạy

Musical notation for the second part of the song. The key signature changes to A major (one sharp). The melody starts on Am, then Dm. The lyrics "Chúa! Xin chỉ cho con đường đi của Chúa. Xin dạy bảo" are written above the notes.

Chúa! Xin chỉ cho con đường đi của Chúa. Xin dạy bảo
Chúa! Chúa rất công minh và hay thương xót, nhân hậu khoan
Chúa! Xin hãy nhớ luôn lòng thương xót Chúa. Ôi lòng thương

Musical notation for the third part of the song. The key signature changes to F major (one flat). The melody starts on C7, then F, Dm, G7, and ends on C. The lyrics "con về lối bước Ngài. trong chân lý hướng dẫn con cùng, và dạy" are written above the notes.

con về lối bước Ngài. trong chân lý hướng dẫn con cùng, và dạy
dung. Lạy Chúa, Chúa ơi! Và vì thế, Chúa sẽ dạy người đầy tội
xót từ muôn muôn đời, và vẫn có từ muôn muôn đời. Xin hãy

Musical notation for the fourth part of the song. The key signature changes to E major (one sharp). The melody starts on F, then E7, Am, G, and ends on C. The lyrics "con bởi vì Chúa chính là Thiên Chúa cứu độ con." are written above the notes.

con bởi vì Chúa chính là Thiên Chúa cứu độ con.
lối biết đường lối Chúa, dẫn người khiêm cung lối đường đi.
nhớ theo lòng thương xót theo lượng lân tuất Chúa của con.