

Hãy Ở Cùng Con

Tv.90: 1-2, 10-11, 12-13, 14-15

Viễn Xứ

Musical notation for the first verse lyrics. The key signature is common time (indicated by '2'). The chords are C, Em, Am⁷, G⁷, and C. The melody consists of eighth and sixteenth note patterns.

Lạy Chúa! Xin hãy ở cùng con trong lúc gian truân.

Musical notation for the second part of the lyrics. The key signature changes to F major. The chords are C⁷, F, C, C⁷, and F. The melody continues with eighth and sixteenth note patterns.

1. An bình nơi Đấng Tối Cao che chở. Bạn an cư dưới
2. *Tai nạn không cách chi đến gần bạn.* Và tai ương không
3. Nay bạn được bế trên tay của Ngài, để đôi chân không

Musical notation for the third part of the lyrics. The key signature changes to D^{7/f♯}. The chords are D^{7/f♯}, G, C, G, and E^{7/g♯}. The melody continues with eighth and sixteenth note patterns.

bóng Đấng đầy quyền năng. Nào xin thưa cùng Chúa Đấng con trông
thể bén mảng gần bên. Là vì chúng Thiên Chúa đã ban lệnh
vấp ngã vào sỏi đá. Hổ mang kia và lũ nhũng con rắn

Musical notation for the fourth part of the lyrics. The key signature changes to Am. The chords are Am, D⁷, G, G⁷, and C. The melody continues with eighth and sixteenth note patterns.

cây là chiến lũy con nương ẩn. Lạy Chúa! Xin Ngài chở che.
Ngài, lệnh cho các Thiên Thần Ngài, gìn giữ trên mọi nẻo đi.
lục, bạn vẫn bước đi trên đường, đẹp dẫu sứ tử giao long.