

Đàn Ca Mừng Ngài

Tv. 137: 1-2a, 2bc-3, 4-5, 7c-8

Nhịp vừa phải - vui tươi

Viễn Xứ

Musical notation for the first part of the hymn, showing a melody line with chords Dm, Gm, F⁷, and B^b.

Đáp: Lạy Chúa! Trước mặt các Thiên Thần con đàn ca mừng Ngài.

Musical notation for the second part of the hymn, showing a melody line with chords Dm, Gm, Cm, F⁷, B^b, and Cm.

1. Ôi lạy Chúa con ca tụng Chúa hết lòng, vì Ngài đã nghe tiếng
2. Ca tụng Chúa uy danh Ngài đáng chúc tụng, vì lòng từ nhân mãi
3. Trên trần thế muôn vua đều chúc tụng Ngài, khi họ được nghe những
4. Tay phải Chúa cho con được sống an lành, và Ngài hoàn tất những

Musical notation for the third part of the hymn, showing a melody line with chords Gm, B^b, Dm, Gm, and Cm.

con kêu cầu tha thiết. Cung đàn mừng hát vang lên cùng các Thiên
luôn trung thành của Chúa. Con cầu xin Chúa yêu con Ngài đã nhậm
tiếng do miệng Chúa phán. Họ ngợi ca Chúa tôn vinh đường lối của
việc khởi sự khi trước. Nhân hậu của Chúa luôn luôn bền vững muôn

Musical notation for the fourth part of the hymn, showing a melody line with chords F⁷, B^b, Cm, F⁷, and B^b.

Thần, sấp mình thờ kính ở bên cung thánh điện Ngài.
lời, tâm hồn con đây Ngài ban thêm sức mạnh đầy.
Ngài, quả thật vinh quang Ngài bao to lớn khôn lường.
đời, xin đừng bỏ rơi kỳ công tay Chúa đã làm.