

# Ai Được Cư Ngụ

Tv.14: 2-3ab, 3cd-4ab, 4c-5

Viễn Xứ

Musical notation for the first line of the song. The key signature is F# major (one sharp). The melody starts with a dotted half note followed by an eighth note, then a quarter note, another quarter note, and a eighth note. The chords are Em, Am, and Bm7. The melody continues with eighth notes and quarter notes.

Lạy Chúa! Ai được cư ngụ cư ngụ trên núi Thánh của

Musical notation for the second line of the song. The key signature is F# major. The melody starts with a dotted half note followed by an eighth note, then a quarter note, another quarter note, and a eighth note. The chords are Em, G, and Em. The melody continues with eighth notes and quarter notes.

Ngài. 1. Đó là người thanh liêm, luôn thực thi công  
2. Không hại bạn đồng liêu. Không làm cho nhục  
3. Không làm tiền nặng lãi. Không nhận của phi

Musical notation for the third line of the song. The key signature is F# major. The melody starts with a dotted half note followed by an eighth note, then a quarter note, another quarter note, and a eighth note. The chords are G, Em, B7, Am, and C. The melody continues with eighth notes and quarter notes.

chính trong đời sống nơi trần gian. Trong lòng luôn suy nghĩ  
nhā nhũng ai sống quanh cạnh bên. Coi rẻ kẻ hung ác,  
nghĩa hối lộ những hại người ta. Ai thực thi điều đó,

Musical notation for the fourth line of the song. The key signature is F# major. The melody starts with a dotted half note followed by an eighth note, then a quarter note, another quarter note, and a eighth note. The chords are D, G, B7, and Em. The melody continues with eighth notes and quarter notes.

những điều tốt lành thôi luôn không nói nặng vu vạ.  
biết trọng kính và thương những ai mến yêu Chúa Trời.  
dẫu đời tớ ngàn muôn cũng không có chi lay được.