

# Xin Dạy Con

Tv.24: 4bc-5ab, 6-7bc, 8-9

Nhịp vừa phải

Viễn Xứ

Musical notation for the first part of the song. The key signature is C major (no sharps or flats). The time signature is 3/4. The melody starts on C, followed by Em, Dm, Am, G, and C. The lyrics "Đáp: Lạy Chúa! Xin dạy bảo con về lối bước của Ngài." are written below the notes.

Đáp: Lạy Chúa! Xin dạy bảo con về lối bước của Ngài. 1-3: Lạy

Musical notation for the second part of the song. The key signature changes to A minor (one sharp). The melody consists of Am and Dm chords. The lyrics "Chúa! Xin chỉ cho con đường đi của Chúa. Xin dạy bảo Chúa! Chúa rất công minh và hay thương xót, nhân hậu khoan" are written below the notes.

Chúa! Xin chỉ cho con đường đi của Chúa. Xin dạy bảo Chúa! Chúa rất công minh và hay thương xót, nhân hậu khoan Chúa! Xin hãy nhớ luôn lòng thương xót Chúa. Ôi lòng thương

Musical notation for the third part of the song. The key signature changes to C major. The melody consists of C7, F, Dm, G7, and C chords. The lyrics "con về lối bước đi. Trong chân lý hướng dẫn con cùng, và dạy" are written below the notes.

dạy. Lạy Chúa, Chúa ơi! Và vì thế, Chúa sẽ dạy người đầy tội xót của Chúa, Chúa ơi! Và vẫn có từ muôn muôn đời. Xin hãy

Musical notation for the fourth part of the song. The key signature changes to F major. The melody consists of F, E7, Am, G, and C chords. The lyrics "con bởi vì Chúa chính là Thiên Chúa cứu độ con." are written below the notes.

lối biết đường lối Chúa, dẫn người khiêm cung lối đường đi. nhớ theo lòng thương xót theo lương lân tuất Chúa của con.