

Đoàn Con Hiệp Dâng

Vũ Đình Ân

Musical notation for the first part of the song, featuring a treble clef, a key signature of one sharp, and a time signature of 2/4. The notes include G, D, and a measure ending with a fermata over three notes.

ĐK: Hôm nay đoàn con về dưới nhà Cha hiệp dâng thánh lễ. Bánh

Musical notation for the second part of the song, featuring a treble clef, a key signature of one sharp, and a time signature of 2/4. The notes include C, D7, G, D, and C.

miến ngát hương rượu nho, kính tiến Chúa thương nhận cho lễ

Musical notation for the third part of the song, featuring a treble clef, a key signature of one sharp, and a time signature of 2/4. The notes include Bm, D7, G, Em, and Am.

dâng chân thành. 1. Xin cho đoàn con được hiệp nhất trong một tình

2. Như hương trầm bay về nhan Chúa con dâng lời

Musical notation for the fourth part of the song, featuring a treble clef, a key signature of one sharp, and a time signature of 2/4. The notes include D7, G, and Bm.

yêu. Xin cho đoàn con được thánh hóa không vướng bụi
kinh. Tin yêu một Cha là Thiên Chúa khoan nhẫn từ

Musical notation for the fifth part of the song, featuring a treble clef, a key signature of one sharp, and a time signature of 2/4. The notes include D7, G, E7, and Am.

nhơ. Đây tay con dâng bánh miến và rượu nho tinh
bi. Con xin dâng lên xác với hồn này luôn trong

Musical notation for the sixth part of the song, featuring a treble clef, a key signature of one sharp, and a time signature of 2/4. The notes include D, B7/d#, Em, D7, and G.

khiết. Mong được Chúa thương ban hồng ân xuống trên lễ vật.
trắng. Như của lễ dâng khi chiều xưa Chúa hiến thân mình.