

Tấm Bánh Với Ly Rượu

Vũ Đình Ân

Musical notation for the first part of the song. The key signature is G major (one sharp). The time signature is 3/4. The melody starts with a G note, followed by a C note. There are three measures of eighth notes with a triplet marking (3).

1. Tấm bánh với ly rượu nồng kết tinh từ ruộng
2. Với những phút giây đợi chờ ước mong được trở...

Musical notation for the second part of the song. The key signature changes to D major (no sharps or flats). The melody includes chords D⁷, G, and 2.D⁷. The lyrics describe the journey and the desire for success.

Musical notation for the third part of the song. The key signature changes to G major (one sharp). The melody includes chords G and Gm. The lyrics describe the emotional connection and the desire for divine intervention.

1. Đây từng giọt mồ hôi với công lao
liêng. 2. Đây từng nhịp con tim với bao tâm
3. Đây lòng thành con xin Chúa thương nhận

Musical notation for the fourth part of the song. The key signature changes to C major (no sharps or flats). The melody includes chords Cm, B^b, and D⁷. The lyrics express the desire for cooperation and support.

động của muôn người chung góp sức xin hiệp cùng...
tình của muôn người dâng tiến lễ xin hiệp cùng...
lời của muôn người dâng tiến lễ xin hiệp cùng...