

Xin Hiệp Dâng

Vũ Đình Ân

Musical notation for the first part of the song. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is 2/4. The melody starts on F, moves to Am, and then to Dm. The notes are primarily eighth and sixteenth notes.

1. Xin hiệp dâng lên Chúa tấm bánh trăng tinh tuyỀn.
2. Con thành tâm dâng tiến thánh lỄ rất hèn mọn.
3. Đây đời con dâng Chúa với những tháng năm dài.

Musical notation for the second part of the song. The key signature changes to G major (no sharps or flats). The melody continues in a similar melodic line, ending on C7.

Xin hiệp dâng lên Chúa ly rượu thơm ngát từ cây nho.
Mong được Cha thương đến vui nhận đây lỄ vật con dâng.
Bao buồn vui dâng Chúa con thành tâm ước nguyện xin vâng.

Musical notation for the third part of the song. The key signature changes to C major (no sharps or flats). The melody continues in a similar melodic line, ending on C.

ĐK: Chúc tụng Thiên Chúa, Chúa Tể càn khôn.

Musical notation for the fourth part of the song. The key signature changes to F major (one sharp). The melody continues in a similar melodic line, ending on F.

Chúc tụng Thiên Chúa đến muôn muôn đời.