

Dâng Mẹ

Vũ Đình Ân

Musical notation for the first part of the song. The key signature is A major (no sharps or flats). The time signature is 2/4. The melody starts with Dm, followed by D⁷, Gm, A, and G chords. The lyrics describe a scene of offering flowers to the Queen Mother.

ĐK: Tiến dâng lên trước tòa Nữ Vương muôn hoa con hái từ đồng

Musical notation for the second part of the song. The key signature changes to F major. The melody continues with C, B^b, Am, Dm, B^b, Am, and Dm chords. The lyrics express admiration for the Queen Mother's beauty and purity.

xa thiết tha kính dâng về Mẹ

1-5. Mẹ nhận

Musical notation for the third part of the song. The key signature changes to G major. The melody continues with Gm, C, and F chords. The lyrics continue to describe the Queen Mother's beauty and purity.

cho đây cành huệ xinh trung trinh như đời con sống. Không
cho đây cành hồng lan con luôn yêu Mẹ tha thiết. Hôm
cho đây nụ tầm xuân xanh xanh như bầu trời thanh. Con
cho đây bài tình ca hương hoa trong đời con sống. Xin
cho hoa lòng đời con tôn vinh Danh Mẹ nhân ái. Bao

Musical notation for the fourth part of the song. The key signature changes to E major. The melody continues with G, Asus⁴, A⁷, and Dm chords. The lyrics continue to express admiration for the Queen Mother.

vương mọi tỳ ô luôn tô đời thêm sáng tươi.
nay và ngày mai không ai làm con yêu lòng.
mong Mẹ dù thương nâng niu đời con sớm chiều.
dâng về Mẹ thôi đời môi nở tươi thăm nồng.
la tràn hồng ân tha nhân cây trông hết tình.