

Bà Maria Madalena

VŨ ĐÌNH ÂN



ĐK: Này Bà Ma - ri - a Ma - da - le - na Bà hãy nói cho chúng tôi
Ma - ri - a Ma da - le - na,

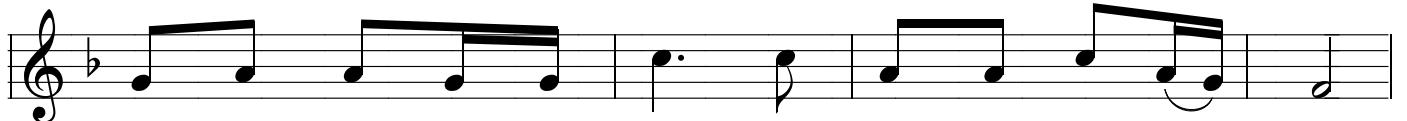
A musical score in 2/4 time with a key signature of one flat. It includes lyrics in Vietnamese. The vocal line continues from the previous measure, with a repeat sign and a new section starting at measure 5.

nghe Bà đã thấy những chi thấy những gì khi đi viếng mồ
Ma - ri - a Ma - da - le - na thấy những gì khi đi viếng mồ

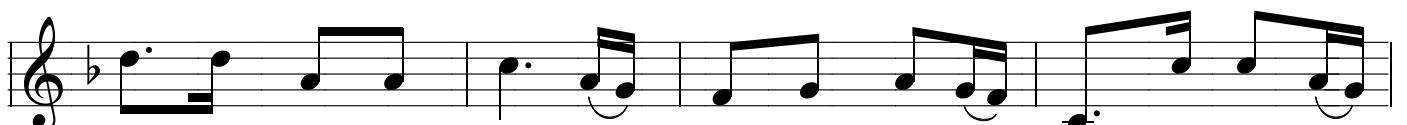
A musical score in 2/4 time with a key signature of one flat. It includes lyrics in Vietnamese. Measure 1 shows a melodic line with eighth and sixteenth notes. Measure 2 shows a continuation of the melody.

Chúa. Nay Bà Ma - ri... thấy những gì mà làm Bà vui mừng.
Ngài Bà thấy những chi. thấy những gì mà làm Bà vui mừng.

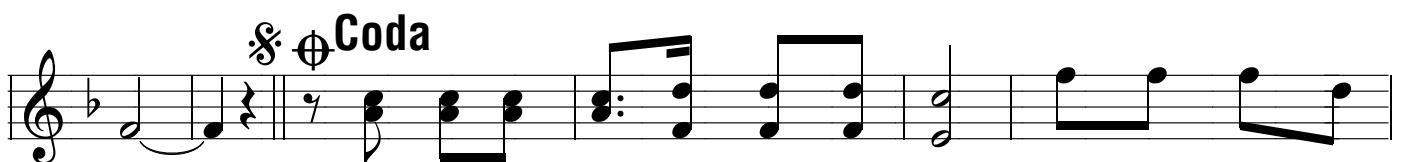
A musical score in 2/4 time with a key signature of one flat. It includes lyrics in Vietnamese. Measure 1 shows a melodic line with eighth and sixteenth notes. Measure 2 shows a continuation of the melody.



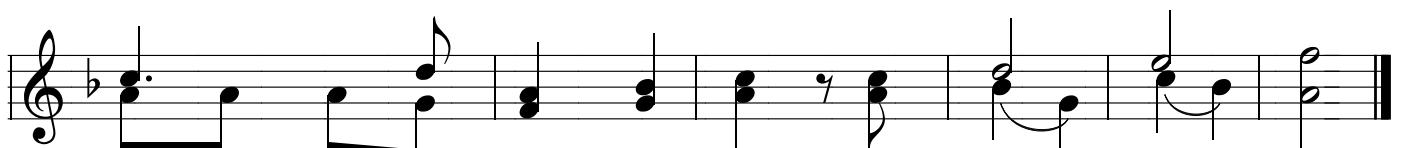
1. Tôi đã thấy mồ của Chúa khăn liệm và y phục Người.
2. *Tôi đã đến mồ của Chúa tin rằng Ngài đã sống lại.*



Chúa đã thật phục sinh Thiên Thần làm chứng tỏ tường Chúa đã sống
Chúa sống lại hiển vinh.



lại. Ha - le - lu - ia! Ha - le - lu - ia! Chúa đã sống lại



thật sống lại hiển vinh. Ha - le - lu - ia!
Chúa đã sống lại thật hiển vinh.