

Chúa Thông Trị

VŨ ĐÌNH ÂN

Musical score for the first section of the hymn, featuring two staves: treble and bass. The key signature is B-flat major (two flats), and the time signature is 2/4.

ĐK: Chúa đã thông trị sự chết bằng sự phục sinh của Ngài.
Ha - le - lu - ia! Chúa

Musical score for the first section of the hymn with lyrics. The lyrics are: "ĐK: Chúa đã thông trị sự chết bằng sự phục sinh của Ngài. Ha - le - lu - ia! Chúa". The music consists of two staves: treble and bass, in B-flat major (two flats) and 2/4 time.

Ha - le - lu - ia! Chúa
đã thông trị trời đất bằng sự phục sinh vinh quang. Chúa

Musical score for the second section of the hymn with lyrics. The lyrics are: "Ha - le - lu - ia! Chúa". Below it, the lyrics continue: "đã thông trị trời đất bằng sự phục sinh vinh quang. Chúa". The music consists of two staves: treble and bass, in B-flat major (two flats) and 2/4 time.

đã sống lại thật, Chúa đã sống lại thật, thật vinh
đã sống lại thật, Chúa đã sống lại thật, thật vinh

Musical score for the third section of the hymn with lyrics. The lyrics are: "đã sống lại thật, Chúa đã sống lại thật, thật vinh". Below it, the lyrics continue: "đã sống lại thật, Chúa đã sống lại thật, thật vinh". The music consists of two staves: treble and bass, in B-flat major (two flats) and 2/4 time.

quang. Ha - le - lu ia! Chúa chiến thắng tử thần. Chúa
 quang. Ha - le - lu - ia! Chúa chiến thắng tử thần. Chúa
 xóa hết tội đồi và cho ta phục sinh với Chúa.
 xóa hết tội đồi và ta được phục sinh cùng Chúa.

1. Sự sống đã chiến thắng tử thần rồi. Thập giá đã chiến thắng muôn
 2. Hòn đá đã có lúc đã bị loại, thợ xây đã có lúc mang

tội đồi. Để ta phục sinh với Chúa cùng thống trị với Ngài. Việc
 loại trừ. Giờ đây trở nên đá quý thành đá trong góc tường. Ngày

Chúa ôi cao siêu vĩ đại thật ở chính trước mắt chúng ta
 ấy chính Chúa đã sáng lập rồi, nào hãy cất tiếng hát ca

la lùng. Nào ta cảm tạ Thiên Chúa vì Chúa rất nhân từ.
 vang lên. Cùng nhau cảm tạ Thiên Chúa vì Chúa rất nhân từ.