

Trời Cao

Vũ Đình Ân

Musical notation for the first part of the song. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is 2/4. The melody starts with a quarter note followed by a eighth-note pair. The chords are B-flat major, G minor, E-flat major, and 1. C major. The lyrics are: ĐK: Trời cao hây đỡ sương xuống. Từ ngàn mây xin

ĐK: Trời cao hây đỡ sương xuống. Từ ngàn mây xin

Musical notation for the second part of the song. The key signature changes to F major (one sharp). The time signature is 2/4. The melody continues with B-flat major, F major, 2. E-flat major, and C major. The lyrics are: Ngài đến như mưa nguồn. Trời... Đất hây mở ra xuất

Ngài đến như mưa nguồn. Trời... Đất hây mở ra xuất

Musical notation for the third part of the song. The key signature changes to F major (one sharp). The time signature is 2/4. The melody continues with F major, B-flat major, B-flat 7th, E-flat major, G minor, and C major. The lyrics are: hiện Đấng Công Bình. 1. Chúa ơi đoàn con năm tháng đợi chờ.

hiện Đấng Công Bình. 1. Chúa ơi đoàn con năm tháng đợi chờ.

2. Chúa ơi đoàn con tha thiết khẩn cầu.

Musical notation for the fourth part of the song. The key signature changes to F major (one sharp). The time signature is 2/4. The melody continues with F major, B-flat major, D major, F major, F 7th, and B-flat major. The lyrics are: Như đất cháy bỏng khao khát nước mưa. Ngài ơi mau đến xin

Như lính ngóng đợi tia nắng thái dương. Đời con thao thức mong

Musical notation for the fifth part of the song. The key signature changes to E-flat major (one flat). The time signature is 2/4. The melody continues with E-flat major, C major, D major, G minor, F 7th, and B-flat major. The lyrics are: Ngài đến nơi đây. Đừng chần chờ nữa xin giải thoát chúng con.

đừng chần chờ. Lạy Ngài mau đến xin giải thoát chúng con.