

Tôi Nâng Phím Đàn

Vũ Đình Ân

ĐK: Tôi nâng phím đàn
ngợi ca Danh Chúa.

The first system of the song is written in 2/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of two staves. The melody is on the top staff, and the accompaniment is on the bottom staff. The lyrics are: 'ĐK: Tôi nâng phím đàn' and 'ngợi ca Danh Chúa.' The chords are F, C7, and F.

Tính tình tình tang

tính tang tình tình tình

Hòa với muôn điệu nhạc tung hô Danh Chúa. Tôi nâng phím

The second system continues the melody and accompaniment. The lyrics are: 'Hòa với muôn điệu nhạc tung hô Danh Chúa. Tôi nâng phím'. The chords are C, Bb, Gm G7, C, and Bb.

tang hòa với muôn điệu nhạc tung hô Danh Ngài.

đàn
lòng bao hân hoan tiến về nhà Cha.

The third system continues the melody and accompaniment. The lyrics are: 'đàn' and 'lòng bao hân hoan tiến về nhà Cha.' The chords are F, Gm, Am, C7, and F.

Tính tang tình tình tình tang lòng bao hân hoan tiến về nhà Cha.

1. Trong muôn câu ca rộn ràng tin yêu thiết tha.
2. Trong muôn câu kinh lòng thành dâng lên Chúa Trời.

The fourth system continues the melody and accompaniment. The lyrics are: '1. Trong muôn câu ca rộn ràng tin yêu thiết tha.' and '2. Trong muôn câu kinh lòng thành dâng lên Chúa Trời.' The chords are Bb, Gm, C7, and F.

Cảm tạ Thiên Chúa là Chúa muôn loài muôn đời.
Dạt dào tin mến một Chúa trong đời muôn đời.

The fifth system continues the melody and accompaniment. The lyrics are: 'Cảm tạ Thiên Chúa là Chúa muôn loài muôn đời.' and 'Dạt dào tin mến một Chúa trong đời muôn đời.' The chords are Am, Dm, Gm, C7, and F.

*Cảm tạ Thiên Chúa là Chúa muôn loài muôn đời.
Dạt dào tin mến một Chúa trong đời muôn đời.*