

# Tôi Mừng Rỡ

Lc. 1 - CN 3 MV B

Vũ Đình Ân

Musical notation for the first part of the song. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is 2/4. The melody starts with an F chord, followed by a Dm chord, and then a section ending with an F chord.

ĐK: Tôi mừng rõ muôn phần nhờ ơn Thiên Chúa.

Musical notation for the second part of the song. The key signature changes to A minor (no sharps or flats). The melody includes chords Am, C7, and F. The lyrics "Vâng! Chính nhờ Ngài tôi hờ biết bao." are written below the notes.

Vâng! Chính nhờ Ngài tôi hờ biết bao.

Musical notation for the third part of the song. The key signature changes to G minor (one flat). The melody continues with a Gm chord.

1. Linh hồn tôi ngợi khen Thiên Chúa Đáng cứu độ
2. Đức từ bi Ngài cho ai kính bái Chúa ngày
3. Đây Ngài ban đầy dư ai đói khát sống lầm

Musical notation for the fourth part of the song. The key signature changes to A minor (no sharps or flats). The melody includes chords Am, Dm, B-flat major, C, and F. The lyrics "tôi. Vì Ngài đã nhìn đến phận hèn phận tôi tớ Chúa. đêm. Vì Ngài rất quyền năng cao trọng và Ngài là thánh. than. Bọn giàu có Ngài luôn sẵn lòng đuổi về tay trăng." are written below the notes.

tôi. Vì Ngài đã nhìn đến phận hèn phận tôi tớ Chúa.  
đêm. Vì Ngài rất quyền năng cao trọng và Ngài là thánh.  
than. Bọn giàu có Ngài luôn sẵn lòng đuổi về tay trăng.