

Ngày Đầu Năm

Vũ Đình Ân

Musical notation for the first part of the song. The key signature is B-flat major (two flats). The chords are F, Gm, C, and F. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

ĐK: Ngày đầu

Musical notation continuing with lyrics. The key signature changes to A major (no sharps or flats). The chords are Dm, C7, and F. The lyrics are: năm đoàn con đến quỳ đây. Xin Chúa ban cho nhau đoàn con khấn nguyện xin. Xin Chúa ban cho

Musical notation continuing with lyrics. The key signature changes to E major (one sharp). The chords are F7, B-flat, Gm, and C. The lyrics are: con một mùa xuân mới, xin Chúa ban cho con một mùa xuân mới con một niềm tin mới, xin Chúa ban cho con một niềm tin mới...

Musical notation continuing with lyrics. The key signature changes to A major (no sharps or flats). The chords are B-flat, C, C7, Am, C7, and F. The lyrics are: luôn yêu thương nhau. Cùng hiệp... yêu Chúa nhiều hơn.

Musical notation continuing with lyrics. The key signature changes to E major (one sharp). The chords are B-flat, C7, F, and Gm. The lyrics are: 1. Lời nguyện cầu cho đẹp lòng Chúa trên trời cao. 2. Cùng một lời con nguyện cầu Chúa trên trời cao.

Musical notation continuing with lyrics. The key signature changes to A major (no sharps or flats). The chords are C7, F, Gm, C7, and F. The lyrics are: 1-2. Xin cho con một mùa xuân, xuân muôn đồi tới quê trời.