

Xin Ngài Hãy Phán

Xuân Hân

1 Samuel 3:9-10

Ga 14, 6

♩ = 60

The musical score is written in G minor (one flat) and common time (C). It consists of seven staves of music. Each staff contains a line of music with lyrics underneath and chord symbols above. The lyrics are in Vietnamese. The music features a consistent rhythmic pattern of eighth notes, often grouped in threes (trios). The chords used include F7, Bb, Gm, Dm, F, G7, Cm, D7, Eb, Bb, A7, and F7. The tempo is marked as ♩ = 60. The score ends with a double bar line and repeat dots.

Lạy Chúa xin hãy phán lời Ngài đi vì con đây, vì con
đây luôn lắng nghe Ngài, Ngài ơi! Lạy Chúa xin hãy phán lời Ngài
đi vì lời Ngài là hy vọng và là sự sống của đời con. 1, Giữa đêm
2, Xác thân
thâu hay giữa ngày dài, dù hôm nay hay là tương lai. Lòng con
con đây quá mọn hèn, đường chông gai ôi đây gian nan. Ngài yêu
luôn, con luôn sẵn sàng nghe lời Ngài. Giữa phong ba hay đời xót xa, vẫn một
thương giơ tay đón về trong nhà Ngài. Dầu hy sinh đem đời hiến thân, sống cuộc
lòng thuộc trọn về Chúa Chúa muốn con đây dâng hết cho Ngài, con xin vâng
đời thuộc trọn về Chúa con xin vâng lời, đi khắp dương trần rao loan Tin
lời.
mừng. Lạy