

TẠ ƠN VÀ NGỌI KHEN CHÚA

Xuân Hoàng

Music score for the first section of the hymn. The key signature is G major (one sharp). The time signature is 2/4. The lyrics are: "Hãy tạ ơn Chúa, hãy tạ ơn Chúa, hãy tạ ơn Chúa, hãy tạ ơn". The music consists of two staves of four measures each.

Music score for the second section of the hymn. The key signature is G major (one sharp). The time signature is 2/4. The lyrics are: "Chúa vì muôn ngàn đời Chúa vẫn trọn tình thương. (Chúa vẫn trọn tình thương) Chúa vì muôn ngàn đời Chúa vẫn trọn tình thương,". The music consists of three staves of four measures each.

Music score for the third section of the hymn. The key signature is G major (one sharp). The time signature is 2/4. The lyrics are: "thương) Hãy ngợi khen Chúa, hãy ca khen Chúa, hãy ngợi khen Chúa, hãy ca khen Chúa,". The music consists of three staves of four measures each.

Music score for the fourth section of the hymn. The key signature is G major (one sharp). The time signature is 2/4. The lyrics are: "Ngài vì Ngài đã cứu ta, tình Ngài ôi hải hà. Ngài vì Ngài đã cứu ta, tình Ngài ôi hải hà.". The music consists of two staves of five measures each.



1. Trọn đời con lạy Chúa! Ngài hằng luôn nâng đỡ!
2. Ngài hằng luôn trùu mến, chậm giận, hay thương đến.
3. Đường trần gian từng bước đầy hiểm nguy phía trước.



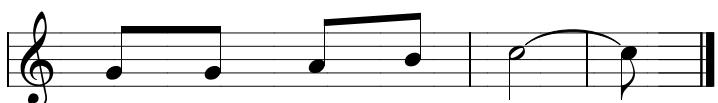
Biết bao ơn lành đổ xuống đời con chưa chan đạt
Thứ tha lỗi lầm tẩy xóa tội khiên phá tan đớn
Chúa luôn dắt dù đời thăm bình an gánh trên vai



dào như suối tuôn trào. Con xin tri ân và xin cảm
hèn xoa nỗi ưu phiền. Con tim yêu thương Ngài luôn trông
này thánh giá nhẹ nhàng. Tâm tư con đây nguyện xin phó



mến, trên môi ca vang tình yêu dâng .hiển, mai đến muôn
ngóng, con thơ đi hoang về đây nương bóng bên mái gia
thác, yêu thương hy sinh trọn dâng thân xác mong sống với



đời hằng luôn trung kiên
định đầy tình yêu thương.
một niềm tin không lay.