

# Bài Ca Yêu Thương

Tử Duyên

Musical notation for the first part of the song, featuring a treble clef, a key signature of one flat, and a time signature of 2/4. The chords shown are Dm, Gm, and C. The melody consists of eighth and sixteenth note patterns.

1. Đong con tím thật đầy bao nhiêu ân tình nầy dâng lên Ngài, dâng lên Ngài ngàn vạn yêu  
2. Bao yêu thương đổ về dâng trong tim tràn trề xin dâng Ngài, xin dâng Ngài ngàn vạn câu

Musical notation for the second part of the song, featuring a treble clef, a key signature of one flat, and a time signature of 2/4. The chords shown are F, Am, Dm, and C. The melody continues with eighth and sixteenth note patterns.

thương, dâng lên Ngài cuộc đời lao công. — Con sẽ dâng lên Ngài cuộc đời bao vần ca. Xin dâng Ngài lòng thành tri ân. — Con muốn ca khen Ngài trọn đời như áng

Musical notation for the third part of the song, featuring a treble clef, a key signature of one flat, and a time signature of 2/4. The chords shown are Gm, Dm, A7, and Dm. The melody continues with eighth and sixteenth note patterns.

vương muôn vàn nhạc nhẫn, nầy thân con, nầy tim con cùng bao vần vương trong đêm trường. —  
hướng (i) trầm tỏa bay để tôn vinh, để tri ân tình yêu Chúa thương yêu nhân trần. —

Musical notation for the fourth part of the song, featuring a treble clef, a key signature of one flat, and a time signature of 2/4. The chords shown are Dm, Gm, and C. The melody continues with eighth and sixteenth note patterns.

ĐK. Xin dâng lên con sẽ dâng lên tình con người xin dâng lên con sẽ dâng lên tình nhân

Musical notation for the fifth part of the song, featuring a treble clef, a key signature of one flat, and a time signature of 2/4. The chords shown are 1Am, Am7, Dm, 2. A7, and Dm. The melody continues with eighth and sixteenth note patterns.

loại. Dâng cho Ngài dâng hết tâm tư. — Xin dâng loại, dâng lên Ngài bài ca yêu thương.